



3. ročník mezinárodní konference
3rd International Conference

W v b a n s c a p e s

📅 21.–23. dubna 2026
21–23 April 2026

📍 Gong, Dolní Vítkovice, Ostrava

◀ Jak můžeme v 21. století udržitelně rozvíjet vysoce urbanizovanou postindustriální krajinu? Jedním z klíčových témat Urbanscapes 2026 je hledání rovnováhy mezi ochranou a rozvojem – otevírání nových příležitostí pro prostorovou transformaci a podpora dlouhodobého udržitelného růstu s konkrétními přínosy pro místní prostředí, komunity, samosprávy, developery a investory.

Jak pracovat s identitou a kulturním bohatstvím území, která procházejí výraznými socioekonomickými a souvisejícími environmentálními změnami? Jak mohou strategie, plánování, navrhování a správa krajiny posilovat odolnost, prosperitu i přírodní hodnoty území – a zároveň podporovat odpovídající kvalitu života jejich obyvatel? Jak mohou tyto přístupy přispět k ekonomickému rozvoji?

To jsou hlavní otázky, kterými se zabývá Urbanscapes 2026 Ostrava, mezinárodní konference pořádaná Českou asociací pro krajinářskou architekturu.

Konference se zaměří na regeneraci a rozvoj rozmanitosti krajiny – z environmentálního, sociálního i kulturního hlediska. Poukáže na transformační potenciál krajinářské architektury i architektury jako klíčových nástrojů pro utváření a správu městského i venkovského prostředí. Prostřednictvím inspirativních případových studií a inovativních přístupů ukáže, jak může promyšlený návrh posilovat ekologickou stabilitu, sociální soudržnost i atraktivitu pro investory, developery a další aktéry.

Témata územního a krajinného plánování, obnovy přírodě blízkých ekosystémů a ekonomického rozvoje budou nahlížena prizmatem obyvatelnosti a posilování místní identity – jak v degradovaných, tak v běžných, každodenních krajinách.

Odborníci z různých oborů představí své vize, strategie a metody – od systémových řešení přes participativní projekty, až po umělecké a experimentální intervence. Konference představí příklady dobré praxe z České republiky i ze zahraničí.

Hlavní organizátor:

ČAKA – Česká asociace pro krajinářskou architekturu

Pořadatel:

SZKT – Společnost pro zahradní a krajinářskou tvorbu, z.s.

◀ How can we develop highly urbanised, post-industrial landscapes in the 21st century in a sustainable manner? A key theme of Urbanscapes 2026 is finding a balance between conservation and development, unlocking new opportunities for spatial transformation and fostering long-term, sustainable growth with tangible benefits for the local environment, communities, municipalities, developers, and investors alike.

How can we work with the identity and cultural richness of areas undergoing significant socio-economic and associated environmental change? How can strategies, planning, design and landscape stewardship help strengthen their resilience, prosperity, and natural qualities – while supporting an appropriate quality of life for their inhabitants? How can these efforts contribute to economic development?

These are the central questions addressed by Urbanscapes 2026 Ostrava, an international conference organised by the Czech Association for Landscape Architecture.

The conference will focus on the regeneration and development of landscape diversity – from environmental, social and cultural perspectives. It will highlight the transformative potential of landscape architecture and architecture as fundamental tools in shaping

and managing both urban and rural environments. Through inspiring case studies and appropriately innovative approaches, it will demonstrate how considered design can enhance ecological stability, social cohesion, and appeal for investors, developers, and other stakeholders.

Themes of urban and landscape planning, the restoration of close-to-nature ecosystems, and economic development will be explored through the lens of liveability and the strengthening of local identity – across both degraded and everyday landscapes.

Experts from a range of disciplines will present their visions, strategies, and methods – from systemic solutions and participatory projects to artistic and experimental interventions. The conference will showcase best practices from the Czech Republic and abroad.

Main event organiser:

ČAKA – Czech Association for Landscape Architecture

Event organiser:

SZKT – Czech Landscape and Garden Society, Civic Association



CZ Česká asociace pro krajinářskou architekturu (ČAKA) je nezisková profesní organizace sdružující krajinářské architekty v České republice a hájící jejich profesní zájmy; člen evropské federace IFLA Europe.

Asociace aktivně přispívá k rozvoji oboru, podporuje kvalitu plánování, navrhování i správy krajiny a zasazuje se o uplatňování krajinářské architektury ve veřejném prostoru i v rozhodovacích procesech na všech úrovních. Pořádá mezinárodní i národní konference, workshopy a osvětové aktivity. Oslovuje města, kraje, politickou reprezentaci, ekonomické lídry, odborníky napříč obory i širokou veřejnost. Dlouhodobě usiluje o udržitelný rozvoj krajiny, kvalitní veřejný prostor a odpovědnou správu území.

ČAKA je jednou z odborných sekcí Společnosti pro zahradní a krajinářskou tvorbu, z. s.

EN Czech Association for Landscape Architecture (ČAKA) is a non-profit professional organisation bringing together landscape architects in the Czech Republic and representing their professional interests; a member of the European federation IFLA Europe.

The association actively supports the development of the profession and promotes high standards in landscape planning, design, and management. It advocates for the integration of landscape architecture into public space and decision-making processes at all levels. It organises international and national conferences, workshops, and outreach activities, engaging cities, regions, political representatives, economic leaders, professionals across disciplines, and the wider public. It is committed to the long-term goal of sustainable landscape development, high-quality public spaces, and responsible land stewardship. ČAKA is part of the Society for Garden and Landscape Design.



CZ Společnost pro zahradní a krajinářskou tvorbu (SZKT) je profesní organizace sdružující odborníky v oblasti zahradní a krajinářské tvorby a podporující rozvoj kvalitního navrhování, realizace i správy zeleně v České republice.

EN The Society for Garden and Landscape Design (SZKT) is a professional organisation bringing together experts in garden and landscape design and supporting high-quality planning, implementation, and management of green spaces in the Czech Republic.



Poznámky / Notes:

CZ IFLA Europe je evropská sekce Mezinárodní federace krajinářských architektů, která zastřešuje a podporuje národní profesní organizace v Evropě a prosazuje rozvoj oboru, sdílení znalostí a vysoké standardy v krajinářské architektuře.

EN IFLA Europe is the European region of the International Federation of Landscape Architects, representing and supporting national landscape architecture associations across Europe and promoting the profession, knowledge exchange, and high standards in landscape architecture.

Indra Purs

LV

prezidentka Mezinárodní federace krajinářských architektů – Evropa/LAAA Lotyšsko
President of the International Federation of Landscape Architects – Europe/LAAA Latvia

CZ Indra Purs je krajinářská architektka, podnikatelka a výzkumnice. Působila jako předsedkyně stálého výboru IFLA World pro profesní praxi a politiku, kde zastupovala IFLA World na akcích Organizace spojených národů. Jako prezidentka a členka správní rady Lotyšské asociace krajinářských architektů (LAAA) byla členkou poradních orgánů několika lotyšských ministerstev odpovědných za krajinu, architekturu a stavebnictví. Podílela se na organizaci lotyšské Ceny za krajinářskou architekturu; působila jako členka poroty i výzkumnice v rámci národních ocenění v oblasti architektury a stavebnictví.

EN Indra Purs is a landscape architect, entrepreneur, and researcher. She served as Chair of the IFLA World Standing Committee on Professional Practice and Policy, representing IFLA World at United Nations events. As President and board member of the Latvian Association of Landscape Architects (LAAA), she has been a member of advisory boards of several Latvian ministries responsible for landscape, architecture, and construction. She has organised the Latvian Landscape Architecture Award; served as a jury member and researcher for national architecture and construction awards.

CZ Rada architektů Evropy (ACE) je zastřešující evropská organizace architektů, která sdružuje národní profesní komory a organizace v Evropě. Prosazuje rozvoj profese, vysoké standardy architektury, sdílení znalostí a zájmy architektů na evropské úrovni.

EN Architects' Council of Europe (ACE) is the European umbrella organisation representing national professional bodies of architects, promoting the development of the profession, high standards in architecture, knowledge exchange, and the interests of architects at the European level.

Daniel Fügenschuh

AT

prezident Rady architektů Evropy (ACE)
President of the Architects' Council of Europe (ACE)

CZ Daniel Fügenschuh je architekt a zastánce konceptu Baukultur, který vede vlastní ateliér v Innsbrucku. Působí v profesní reprezentaci na národní i evropské úrovni, je členem výkonného výboru ACE a podílí se na iniciativách zaměřených na architektonickou politiku i kvalitu zastavěného prostředí. Je také členem rady UIA a bývalým prezidentem Rakouské komory stavebních inženýrů.

EN Daniel Fügenschuh is an architect and advocate for Baukultur, running his own practice in Innsbruck. He has been active in professional representation at national and European level, serving on the ACE Executive Board and contributing to initiatives focused on architectural policy and the built environment. He is also a member of the UIA Council and a former President of the Austrian Federal Chamber of Civil Engineers.

Program
Programme

📌 Úterý 21.4.2026

📌 08:30
REGISTRACE ÚČASTNÍKŮ

📌 10:00
ZAHÁJENÍ KONFERENCE

👉 Přivítání účastníků a úvodní slovo

👤 Jana Pyšková 👤 Ondřej Feit
👤 Jan Světlík 👤 Indra Purs
👤 Daniel Fügenschuh 👤 Aleš Boháč
👤 Zuzana Fabrizio

👉 Krajina a transformace

👤 Eva Jeníková 👤 Jana Pyšková

📌 10:30
DOPOLEDNÍ BLOK:
Charakter místa a síla vize

👉 Živá půda pro živá místa

👤 Henri Bava

👉 Dolní Vítkovice vrátily Ostravě hrdost

👤 Jan Světlík

👉 Proměna území Ostravice

👤 Světlana Krettková

👉 Urbanismus studia ADEPT:

Přístupy k transformaci brownfieldů

👤 Mads Kjær Ravn

OTÁZKY A ODPOVĚDI

📌 12:50
OBĚD

📌 14:20
DOPOLEDNÍ BLOK I:
Příroda jako nástroj transformace

👉 Vidíme to zeleně: plán pro atraktivní a odolné město

👤 Daniela Davidová
👤 Romana Konkolová

👉 Navrhování se Čtvrtou přírodou – Proměna opuštěných infrastruktur v Berlíně

👤 Ingo Kowarik

👉 Čtvrtá příroda – nízkonákladová revoluce v městské krajinářské architektuře

👤 Magdalena Wnęk 👤 Justyna Dziedziejko

👉 PANEL S DISKUSÍ

👤 Radan Haluzík

📌 16:10
PŘESTÁVKA NA KÁVU

📌 16:45
ODPOLEDNÍ BLOK II:
Investice a hodnota proměny

👉 Pohornická krajina Moravskoslezského kraje: paměť, realita, plány

👤 Jiří Staš

👉 Propojená krajina: lidé – místo – planeta

👤 Phill Askew

OTÁZKY A ODPOVĚDI

📌 18:00
Studentská „PECHA KUCHA“

📌 18:45
KONEC ODPOLEDNÍHO BLOKU

📌 20:00
SPOLEČENSKÝ VEČER A NETWORKING

📌 Středa 22.4.2026

📌 09:00
DOPOLEDNÍ BLOK:
Integrované strategie pro živá města i volnou krajinu

👉 Plán BARCELONA Nature 2030 v Barcelona Living City

👤 Marc Montlleó Balsebre

👉 Zelená řešení, prosperující komunity: ponaučení z projektu REFRESH v Moravskoslezském kraji

👤 Sanda Nicola

👤 Gert-Jan Hospers

👉 Krajina Mostecké pánve jako příležitost pro utváření nového směřování regionu

👤 Eva Němcová

👉 Landscape in Focus/Krajina pro obce

👤 Magdalena Smetanová

OTÁZKY A ODPOVĚDI

📌 11:25
OBĚD

📌 12:55
DOPOLEDNÍ BLOK I:
Transformace pro kvalitu života

👉 Ostrava vrací město lidem

👤 Aleš Boháč

👉 Udržitelný městský plán Bruselu založený na změně mobility

👤 Jan Schollaert

👉 Ostravo, mám tě rád, ale stěhuju se pryč

👤 Alexandr Nováček

OTÁZKY A ODPOVĚDI

📌 14:30
PŘESTÁVKA NA KÁVU

📌 15:10
ODPOLEDNÍ BLOK II:
Mobilita jako součást krajiny

👉 Územní studie pro Vysočany

Daniel Novotný 👤 Matyáš Sedlák

👤 Zuzana Štemberová

👉 Doprava jako příležitost

👤 Dalibor Hlaváček

👉 Jsme propojení?

👤 Květoslav Syrový

👉 PANEL S DISKUSÍ

👤 Marek Zdržadička

16:40
ZAKONČENÍ KONFERENCE

📌 Čtvrtek 23.4.2026

Exkurze probíhají souběžně ve stejný čas
9:00 - 13:00

09:00 – 13:00
EXKURZE I

👉 Dopolední komentovaná procházka po haldě Ema a postindustriální krajině Ostravy (pěšky a MHD)

09:00 – 13:00
EXKURZE II

👉 Dopolední komentovaná procházka po Ostravě: Nová radnice, Havlíčkovo nábreží, Černá louka, City Campus, ulice Přemyslovců (pěšky a MHD)

09:00 – 13:00
EXKURZE III

👉 Dopolední komentovaná exkurze ke kostelu sv. Petra z Alkantary (Šikmý kostel) a po postindustriální krajině Karvinska (autobus)

📌 Tuesday 21.4.2026

📌 08:30
PARTICIPANT REGISTRATION

📌 10:00
INTRODUCTION

👉 **Welcome and opening remarks**
📌 Jana Pyšková 📌 Ondřej Feit
📌 Jan Světlík 📌 Indra Purs
📌 Daniel Fügenschuh
📌 Aleš Boháč 📌 Zuzana Grečnářová
👉 **Landscape and Transformation**
📌 Eva Jeníková 📌 Jana Pyšková

📌 10:30
MORNING SESSION:
The Power of Place and Vision

👉 **Living Soils for Living Places**
📌 Henri BAVA
👉 **Dolní Vítkovice Made Ostrava Proud Again**
📌 Jan Světlík
👉 **Transformation of the Ostravice Area**
📌 Světlana Krettková
👉 **ADEPT urbanism: Approaches to Brownfield Transformation**
📌 Mads Kjær Ravn
QUESTIONS AND ANSWERS

📌 12:50
LUNCH

📌 14:20
AFTERNOON SESSION I:
Transforming with Nature

👉 **Thinking Green: A Plan for an Attractive and Resilient City**
📌 Daniela Davidová
📌 Romana Konkolová

👉 **Designing with Fourth Nature: Reclaiming Abandoned Infrastructures in Berlin**
📌 Ingo Kowarik
👉 **4th Nature – Low-Cost Revolution in Urban Landscape Architecture**
📌 Magdalena Wnęk 📌 Justyna Dziedziejko
👉 **PANEL DISCUSSION**
📌 Radan Haluzík

📌 16:10
COFFEE BREAK

📌 16:45
AFTERNOON SESSION II:
Investment and the Value of Transformation

👉 **Postmining landscape of Moravian-Silesian Region: Memory, Reality, Plans**
📌 Jiří Staš
👉 **Connective Landscape: People, Place, Planet**
📌 Phill Askew
QUESTIONS AND ANSWERS

📌 18:00
Student „PECHA KUCHA“

📌 18:45
END OF AFTERNOON SESSION

📌 20:00
SOCIAL EVENING WITH NETWORKING

📌 Wednesday 22.4.2026

📌 09:00
MORNING SESSION:
Integrated Strategies for Vibrant Cities and Open Landscapes

👉 **BARCELONA Nature 2030 Plan in Barcelona Living City**
📌 Marc Montlleó Balsebre
👉 **Green Solutions, Thriving Communities: Lessons from the REFRESH Project in the Moravian-Silesian Region**
📌 Sanda Nicola
📌 Gert-Jan Hospers
👉 **The Post-mining Landscape: An Opportunity to Shape a New Direction for the Region**
📌 Eva Němcová
👉 **Landscape in Focus – Tools for Small Municipalities for Sustainable Landscape**
📌 Magdalena Smetanová
QUESTIONS AND ANSWERS

📌 11:25
LUNCH

📌 12:55
AFTERNOON SESSION I:
Transformation for Quality of Life

👉 **Ostrava: Giving the City Back to People**
📌 Aleš Boháč
👉 **Sustainable Urban Plan in Brussels Based on Mobility Shift**
📌 Jan Schollaert
👉 **Ostrava, I Love You, But I'm Moving Away**
📌 Alexandr Nováček
QUESTIONS AND ANSWERS

📌 14:30
COFFEE BREAK

📌 15:10
AFTERNOON SESSION II:
Mobility as Part of the Landscape

👉 **Urban Planning Study for Vysočany**
📌 Daniel Novotný 📌 Matyáš Sedlák
📌 Zuzana Štemberová
👉 **Transportation as an opportunity**
📌 Dalibor Hlaváček
👉 **Are We Connected?**
📌 Květoslav Syrový
👉 **PANEL DISCUSSION**
📌 Marek Zděradička

📌 16:40
CONFERENCE CLOSING AND FAREWELL

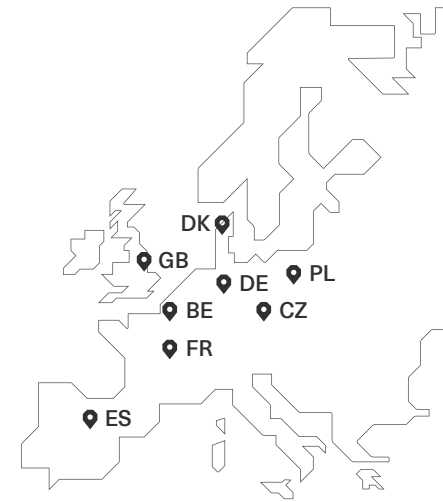
📌 Thursday 23.4.2026

Excursions take place simultaneously at the same time from 9:00 a.m. to 1:00 p.m.

09:00 – 13:00
EXCURSION I
👉 **Morning guided walk through mine dump Ema and post-industrial landscape of Ostrava (walking and public transport)**

09:00 – 13:00
EXCURSION II
👉 **Morning guided walk through Ostrava: New Town Hall, Havlíčkovo nábřeží, Černá louka, City Campus, Přemyslovců Street (walking and public transport)**

09:00 – 13:00
EXCURSION III
👉 **Morning guided excursion to the church of St. Peter of Alcantara (so-called Leaning Church – Šikmý kostel) and post-industrial landscape (bus)**



Přednášející Speakers

■ **Eva Jeníková**

📍 **CZ**



krajinářská architektka, pedagožka, členka rady ČAKA a delegátka ČAKA v IFLA EU landscape architect, lecturer, member of the board of the Czech Association for Landscape Architecture (ČAKA), and ČAKA delegate in IFLA Europe

atelier krajinářské architektury IN-SITE, Ústav krajinářské architektury FA ČVUT Praha
IN-SITE Landscape Architecture Studio, Department of Landscape Architecture, Faculty of Architecture, Czech Technical University (CTU) Prague

CZ Krajinářská architektka, spoluzakladatelka ateliéru krajinářské architektury IN-SITE. Působí na Ústavu krajinářské architektury FA ČVUT. Ve své práci se soustředí na komplexní přístup ke krajině městské i volné, od lokálních intervencí přes veřejné prostory měst a obcí, až po koncepční dokumenty velkého měřítka.

EN Landscape architect and co-founder of the IN-SITE Landscape Architecture Studio. She is engaged at the Department of Landscape Architecture, Faculty of Architecture, Czech Technical University (CTU). Her work focuses on a comprehensive approach to both urban and open landscapes, ranging from local interventions and public spaces in cities and municipalities to large-scale conceptual planning documents.

■ **Jana Pyšková**

📍 **CZ**



krajinářská architektka
landscape architect

krajinářská architektka v ateliéru JANA PYŠKOVÁ, předsedkyně České asociace pro krajinářskou architekturu (ČAKA)
landscape architect at the JANA PYŠKOVÁ Landscape Studio, president of the Czech Association for Landscape Architecture (ČAKA)

CZ Jana Pyšková je krajinářská architektka, je garantkou konference Urbanscapes 2026 Ostrava, pořádanou Českou asociací pro krajinářskou architekturu (ČAKA). Ve své projekční praxi pracuje na projektech v privátní i veřejné sféře. Klade důraz na současná témata – udržitelnost a ztrátu biodiverzity se zachováním kulturních a společenských hodnot. Tato témata se snaží rozvíjet a popularizovat. Předsedá asociaci ČAKA, která v Čechách reprezentuje federaci IFLA EU. Pracuje v pracovní skupině Udržitelnost České komory architektů.

EN Jana Pyšková is a landscape architect and the Programme Chair of the 'Urbanscapes 2026', Ostrava conference, organized by the Czech Association for Landscape Architecture (ČAKA). In her design practice, she works on projects in both the public and private sectors. She highlights, develops, and promotes contemporary issues such

as sustainability, biodiversity loss, and the preservation of cultural and social values. She is the President of ČAKA, which is a national member of the IFLA Europe federation, and a member of the 'Sustainability Working Group' of the Czech Chamber of Architects.

◀ **Krajina a transformace Landscape and Transformation**

📅 **Úterý 21.4.2026
/ dopolední blok:
Charakter místa
a síla vize**

**Tuesday 21.4.2026 / morning
session: The Power of Place
and Vision**

CZ To, co jsme si zvykli označovat jako brownfieldy, rezervy nebo „mezery“ ve městě, představuje jeden z nejvýznamnějších strategických potenciálů rozvoje. Nejde pouze o plochy pro novou zástavbu, ale o specifickou vrstvu městské krajiny, jejíž charakter vznikl dlouhodobým působením přírodních procesů i lidské činnosti. Postindustriální a zanedbané lokality jsou plnohodnotnou součástí krajiny – nesou stopy historie, prostorovou strukturu a plní důležité ekologické funkce. Přesto jejich proměna často začíná plošným odstraněním vegetace, demolicí staveb a zahlazením stop předchozího vývoje. Mízí hodnoty, které mohou být klíčové pro identitu místa i jeho budoucí kvalitu.

Přednáška se zaměří na využití existujících vrstev území jako základ pro další rozvoj. Transformace krajiny nemusí znamenat nahrazení novou strukturou. Zde hrají roli krajinářští architekti – ve spolupráci s investory a dalšími

odborníky směřují proměnu území tak, aby kvality místa nebyly opomíjeny, ale staly se přirozenou součástí rozvoje i ekonomického uvažování o projektu. Konference Urbanscapes 2026 pořádaná Českou asociací pro krajinářskou architekturu otvírá širší odbornou a profesní diskusi o odpovědné transformaci městské a periurbánní krajiny - lze ochránit hodnoty místa a zároveň zúročit ekonomický potenciál.

EN What are commonly called brownfields, reserves, or “gaps” in the city now represent a major strategic opportunity for development. These areas are not simply vacant lots for new buildings, but a unique layer of urban landscape shaped over years by the forces of nature and human activity. Post-industrial and neglected sites are a natural part of the landscape; they retain historic traces, their own spatial structure, and play important ecological roles. Yet transformation often begins with clearing vegetation, demolishing structures, and erasing the history—which may lose values crucial for the identity and future quality of the place.

The lecture focuses on using existing layers of a site as the foundation for further development. Transforming the landscape does not have to mean replacing it with something entirely new, but rather evolving and improving what is already there. This is where landscape architects play a key role—working with investors and other experts to guide changes so that the essential qualities of a place are preserved and become a natural part of development and the economic vision. The Urbanscapes 2026 conference, organised by the Czech Association for Landscape Architecture, opens a broader professional discussion about responsible transformation of urban and peri-urban landscapes—showing that it is possible to protect site values and also realise economic potential.

🏠 **Henri Bava**

📍 **FR**



krajinářský architekt
landscape architect
Agentura AGENCE TER
AGENCE TER agency

cz Henri Bava (1957), francouzský krajinářský architekt, v roce 1986 spoluzaložil kancelář AGENCE TER v Paříži. Vzdělání získal v oborech biologie, scénografie a krajinářská architektura na ENSP Versailles. Městskou krajinu v různých měřítcích pojímá jako živou půdu. V roce 2006 byl zvolen členem Akademie umění v Berlíně. Vítěz národní ceny za krajinářskou architekturu v roce 2007; ocenění za urbanistický design v roce 2018. Jeho kancelář se rozrostla do Německa, Španělska, Číny a USA. Působil jako pedagog na ENSP (École Nationale Supérieure de Paysage, Versailles, 1988–1998) a vedl katedru krajinářské architektury na KIT (Karlsruhe Institute of Technology, 1998–2023). Od roku 2018 je prezidentem francouzské asociace krajinářských architektů (FFP), organizoval Světový kongres IFLA 2025 v Nantes.

en Henri Bava (1957), French landscape architect, in 1986 co-founded the AGENCE TER office, Paris. Trained in biology, scenography and landscape architecture at ENSP Versailles, he conceives urban landscapes as living soils, at various scales. He was elected member of the Academy of Arts Berlin in

2006. Winner of the national LA award in 2007 and urban design award in 2018, his office expanded to Germany, Spain, China and the U.S. He taught at ENSP (1988–1998) and chaired the KIT Landscape Architecture Department (1998–2023) in Karlsruhe, Germany. As president of the French LA association (FFP), since 2018, he organised the 2025 IFLA World Congress in Nantes.

✍️ Poznámky / Notes:

◀ **Živé půdy pro živá místa** **Living soils for living places**

📌 **Úterý 21.4.2026**
/ dopolední blok:
Charakter místa
a síla vize
Tuesday 21.4.2026 / morning
session: The Power of Place
and Vision

cz Živé půdy se musí stát
ústředním hybatelem architektonického
a krajinářského návrhu!

Nad rámec ekologických funkcí je půda chápána jako živé, prostorové a provozní médium, které strukturuje formu, využití i dlouhodobé proměny místa. Přednáška zpochybňuje projektové přístupy založené na nepropustných površích, dovážených substrátech a standardizovaných řešeních. Namísto toho prosazuje návrhové strategie vycházející z existujících půd, jejich historie, metabolismu a regeneračních schopností. Zviditelňuje neviditelné dynamiky podloží a ukazuje, jak je lze činit prakticky využitelnými. Henri BAVA ukazuje, jak porozumění vlastnostem živých půd může vést prostorová rozhodnutí, usměrňovat etapizaci i strategie údržby a podporovat tak vznik míst, která se v čase proměňují i adaptují. Prostřednictvím realizovaných projektů agentury AGENCE TER a kritických reflexí je půda potvrzena nikoli jako omezení, které je třeba zvládat, ale jako silné projektové médium pro tvorbu odolných, adaptivních a skutečně živých míst.

en Living soils have to become a central driver of all design projects. Beyond ecological performance, soil is understood as a living, spatial and operational medium that structures

form, use and long-term transformations of each place. This lecture questions project practices that rely on impermeable surfaces, imported composts and standardised solutions. Instead it promotes design strategies based on existing soils, their histories, metabolisms and regeneration capacities. By making the invisible dynamics of the ground readable and actionable, Henri BAVA demonstrates how living soils can lead spatial decisions, guide phasing and maintenance, and generate places that evolve and adapt over time. Using examples of implemented AGENCE TER projects and critical reflections, soil is affirmed not as a constraint to be managed, but as a powerful project material for creating resilient, adaptive and truly living places.

✍️ Poznámky / Notes:



generální ředitel ve společnosti
Cylinders Holdings, a.s.
CEO of Cylinders Holdings, Inc.
Cylinders Holdings, a.s.
Cylinders Holdings, Inc.

CZ Absolvent Fakulty metalurgie a materiálového inženýrství zasvětil svou kariéru strojírenství ve společnosti Vítkovice. V roce 1992 se vypracoval ze zaměstnance až na pozici ředitele tehdy upadající firmy Vítkovice lahvárna. Krátce nato podnik odkoupil a dokázal jej transformovat v prosperující společnost, která postupně vyrostla v mezinárodní holding Cylinders Holding a.s., působící v desítkách zemí po celém světě. Firma se stala lídrem ve vodíkovém průmyslu a významně se podílela na vybudování první české vodíkové plnicí stanice. Jan Světlík je nejen uznávaným sběratelem umění a filantropem, ale především vizionářem, který stojí za proměnou Dolní oblasti Vítkovic z opuštěného brownfieldu v moderní areál zaměřený na vzdělávání, vědu, techniku, kulturu i společenský život. Jedná se o nejrozsáhlejší a nejúspěšnější transformaci brownfieldu na světě, což potvrzuje i její mezinárodní uznání. Společnosti Vítkovice a.s. i Cylinders Holding realizují řadu developerských projektů zaměřených na revitalizaci objektů a celých území, čímž přispívají k rozvoji regionu i jeho komunitního života.

EN A graduate of the Faculty of Metallurgy and Materials Engineering, he devoted his career to engineering at the Vítkovice based company. In 1992, he progressed from employee to director of the then-declining Vítkovice lahvárna company. Shortly thereafter, he bought the company and transformed it into a thriving business, which gradually grew into the international holding company Cylinders Holding a.s., operating in dozens of countries around the world. The company became a leader in the hydrogen industry and played a significant role in the construction of the first Czech hydrogen filling station. Jan Světlík is not only a renowned art collector and philanthropist, but above all a visionary who is behind the transformation of the Lower Vítkovice area from an abandoned brownfield site into a modern complex focused on education, science, technology, culture, and social life. This can claim to be the most extensive and successful brownfield transformation in the world, as confirmed by its international recognition. Vítkovice a.s. and Cylinders Holding are implementing a number of development projects focused on the revitalisation of buildings and entire areas, thereby contributing to the development of the region and its community life.

 Poznámky / Notes:

Dolní Vítkovice vrátily Ostravě hrdost **Dolní Vítkovice Made Ostrava Proud Again**


Úterý 21.4.2026
/ dopolední blok:
Charakter místa
a síla vize
Tuesday 21.4.2026
/ morning session: The Power of Place and Vision

CZ Z bývalého průmyslového areálu se podařilo vytvořit jedinečný prostor, který dnes slouží veřejnosti jako živé centrum vzdělávání, kultury a setkávání. Proměna tohoto místa se stala symbolem nové energie a sebevědomí Ostravy. Areál, kde se kdysi tvrdě pracovalo, je dnes otevřený návštěvníkům. Zachované průmyslové konstrukce, technologické prvky i zeleň vytvářejí autentickou atmosféru, pod níž se mohou lidé volně procházet a objevovat historii i současně využití tohoto výjimečného prostoru. Díky Dolním Vítkovicím se Ostrava znovu nadechla a získala místo, na které může být právem hrdá.

EN The former industrial complex Dolní Vítkovice has been successfully transformed into a unique space that now serves the public as a vibrant centre of education, culture, and social interaction. The transformation of this site has become a symbol of renewed energy and self-confidence for the city of Ostrava. An area once defined by hard industrial labour is now open to visitors. Preserved industrial structures, technological elements, and greenery create an authentic atmosphere in which people can freely walk, explore, and discover both the historic and contemporary uses of this exceptional place. Thanks to Dolní

Vítkovice, Ostrava has taken a new lease of life and gained a destination it can rightfully be proud of.

 Poznámky / Notes:



Světlana Krettková



CZ



místopředsedkyně představenstva
VÍTKOVICE, a.s.
vice-chairman of the Board of Directors
of VÍTKOVICE, a.s.
VÍTKOVICE, a.s.
VÍTKOVICE, Inc.

CZ Ing. Světlana Krettková se jako místopředsedkyně představenstva společnosti VÍTKOVICE, a.s. zaměřuje zejména na optimalizaci nemovitostního portfolia z hlediska maximalizace výnosnosti z pronájmů, rozvoje komerčních prostor, rozvoje projektů pro bydlení a zvýšení atraktivity portfolia včetně marketingové podpory v souladu se strategií společnosti.

EN Ing. Světlana Krettková, as Vice Chairman of the Board of Directors of VÍTKOVICE, a.s., focuses primarily on optimising the company's real estate portfolio with the aim of maximising rental returns, developing commercial spaces, advancing residential projects, and increasing the overall attractiveness of the portfolio, including marketing support in line with the company's strategy.



Poznámky / Notes:



Proměna území Ostravice: Přístupy k transformaci brownfieldů

Transformation of the Ostravice Area: Approaches to Brownfield Transformation



Úterý 21.4.2026
/ dopolední blok:
Charakter místa
a síla vize

Tuesday 21.4.2026 / morning
session: The Power of Place
and Vision

CZ V areálu Dolní Vítkovice pokračuje další etapa proměny. Projekt Městopark, navržený studiem AP Ateliér pod vedením architekta Josefa Pleskots, přinese do této části Ostravy novou kvalitu městského života.

Zatímco dosud se území rozvíjelo především jako centrum vzdělávání a kultury, nyní se rozšíří o rezidenční funkci. Díky plánovanému propojení infrastruktury Dolních Vítkovic přes oblast Žofinky směrem k centru města vznikne přirozeně navazující městská čtvrť. Součástí projektu budou moderní byty u řeky Ostravice, citlivě zasazené do území a propojené se zelenými plochami a zónami pro volnočasové aktivity.

EN A new phase of transformation is underway in the Dolní Vítkovice area. The Městopark project, designed by AP Ateliér under the leadership of architect Josef Pleskot, will introduce a new quality of urban life to this part of Ostrava.

While the site has so far developed primarily as a centre for education and culture, it will now expand to include a residential function. Through

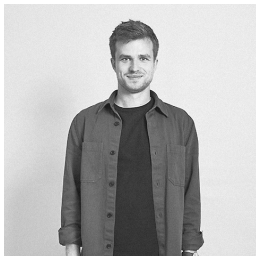
the planned extension of Dolní Vítkovice's infrastructure across the Žofinka area toward the city centre, a naturally connected urban district will emerge. The project will feature contemporary riverside housing along the Ostravice River, sensitively integrated into the site and interconnected with green spaces and areas dedicated to leisure and recreation.



Poznámky / Notes:

Mads Kjær Ravn

DK



projektový vedoucí v studiu ADEPT
project manager at ADEPT studio
Studio ADEPT, Struenseegade 15
A, 4. Tv. DK - 2200 Copenhagen N
ADEPT, Struenseegade 15 A, 4. Tv.
DK - 2200 Copenhagen N

CZ Mads Kjær Ravn (ADEPT, Dánsko)
je zkušený urbanista a stratég městského
rozvoje s bohatými zkušenostmi
v komplexních urbanistických projektech.
Dokáže se plynule pohybovat mezi
politickými vizemi, prostorovými analýzami
i samotnou realizací projektů. Absolvoval
Královskou akademii výtvarných umění
v Kodani a působil jako projektový
manažer a hlavní architekt u řady
významných urbanistických projektů
a strategií – zahrnujících smíšené
městské čtvrti, transformaci stávajících
urbanistických oblastí i rozvoj zelené
infrastruktury. Orientuje se ve složitém
prostředí městských aktérů, má zkušenosti
s facilitací procesů, které vyvažují
logiku investic, potřeby občanů a cíle
udržitelného rozvoje.

EN Mads Kjær Ravn (ADEPT, DK) is an
experienced urban strategist with a strong
profile in complex urban development.
He works effortlessly between political
visions, spatial analyses, and delivery.
Having graduated from the Royal
Academy of Fine Arts in Copenhagen,
Mads gained experience as a project

manager and has been responsible
for the design of a number of major
urban developments and strategies –
including mixed-use neighbourhoods,
transformation of existing urban areas and
green infrastructure. He has a nuanced
understanding of the complex landscape
of urban stakeholders and experience
in facilitating processes that balance
investment logic, citizen perspectives and
sustainability ambitions.

 Poznámky / Notes:

Urbanismus studia **ADEPT: Přístupy k transformaci brownfieldů** **ADEPT urbanism: Approaches to Brownfield Transformation**

 Úterý 21.4.2026
/ dopolední blok:
Charakter místa
a síla vize
Tuesday 21.4.2026 / morning
session: The Power of Place
and Vision

CZ Od rozsáhlých územních plánů
až po nejmenší komunitní stavby –
holistický přístup kanceláře ADEPT
(Kodaň, Hamburk) zasahuje do různých
měřítek i geografických kontextů. Mads
Kjær Ravn, urbanista a projektový vedoucí
ADEPT CPH, bude hovořit o synergiích
a výzvách spojených s prací napříč
architektonickými i urbanistickými
typologiemi, a sdílet své zkušenosti
s formováním udržitelného urbanismu
budoucnosti. Přednáška se bude zabývat
tématy, jako jsou městská biodiverzita,
mobilita i cirkulární design, a zaměří se na
strategie šetrné k zdrojům pro integrovaná
řešení a výhody mezioborové spolupráce.
Mezi ukázky patří i nedávný projekt
ADEPT – masterplan Žofinky, jehož cílem
je přeměnit bývalé železářské závody
v Ostravě na živou a obyvatelnou čtvrť
s vysokou urbanistickou i architektonickou
kvalitou.

EN From the largest masterplan
to the smallest community building,
a holistic design approach spans
scales and geography in the work of
the Copenhagen + Hamburg based
ADEPT studio. Discussing synergies

and challenges associated with working
across architectural and urban typologies,
Mads Kjær Ravn, urbanist and project
leader at ADEPT CPH will share insight
from working towards a sustainable
urbanism of tomorrow. Touching on topics
such as urban biodiversity, mobility, and
circular design, he will focus on resource
conscious strategies for integrated
solutions and the benefits of inter-
disciplinary collaborations. Among his
examples are ADEPTs recent work on the
Žofinka masterplan, aiming to transform
the former ironworks of Ostrava into
a vibrant and liveable neighbourhood with
a high urban and architectural quality.

 Poznámky / Notes:

Daniela Davidová
Romana Konkolová

CZ



krajinářské architektky
landscape architects

MAPPA!!! Městský ateliér
prostorového plánování
a architektury Ostrava, příspěvková
organizace
MAPPA!!! Ostrava Studio for
Spatial Planning and Architecture,
contributory organization

CZ Krajinářské architektky působí
v Městském ateliéru prostorového
plánování a architektury v Ostravě
(MAPPA), kde se podílejí na územních
studii a rozvoji města. Jsou také
spoluautorkami Konceptu zeleně města
Ostravy. MAPPA je hlavní koncepční
pracoviště města v oblasti urbanismu,
architektury a rozvoje veřejného prostoru,
zabývá se urbanistickými projekty, sběrem
i analýzou dat o městě a spolupracuje
s městem, developery, odborníky
i občany. Vytváří vize prostorového
rozvoje, koordinuje projekty a připravuje

architektonické soutěže, přičemž
zapojuje veřejnost i odbornou komunitu
do rozhodování o podobě města.
Provozuje také prostor Za výlohou, určený
k popularizaci městského plánování.
Hlavním cílem MAPPA je přiblížit Ostravu
ideálu vitálního, obytného a udržitelného
města, ve kterém se lidé cítí dobře.

EN Landscape architects working at
the Municipal Atelier for Spatial Planning
and Architecture in Ostrava (MAPPA),
contributing to urban studies and city
development. Co-authors of the Green
Concept of the City of Ostrava. MAPPA
is the city's main conceptual office in
the fields of urbanism, architecture, and
public space development, focusing on
urban projects, collecting and analysing
city data, and collaborating with the city
administration, developers, professionals,
and citizens. It develops visions for spatial
development, coordinates projects, and
organises architectural competitions,
while engaging both the public and
professional community in decisions
that help shape the city. MAPPA also
runs the exhibition space, dedicated to
promoting urban planning. Its main goal
is to bring Ostrava closer to the ideal of
a vital, liveable, and sustainable city where
people's health and wellbeing are central.

Poznámky / Notes:

◀ **Vidíme to zeleně: plán pro atraktivní a odolné město**

Thinking Green: A Plan for an Attractive and Resilient City

Úterý 21.4.2026
/ odpolední blok I:
Příroda jako nástroj
transformace

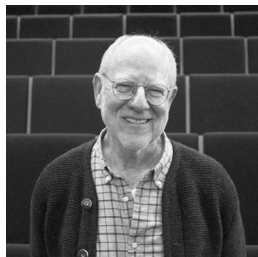
Tuesday 21.4.2026
/ afternoon session I:
Transforming with Nature

CZ Představení Konceptu zeleně
města Ostravy, která je komplexní strategií
propojující městskou i příměstskou krajinu
do funkčního, odolného a atraktivního
systému. Koncept se zaměřuje na
kvalitu a dostupnost zeleně, její propojení,
odolnost vůči klimatickým změnám
a přiměřenost v kontextu nákladů na
realizaci, údržbu ale i rozvoje města.
Prezentace nabídne odpovědi na zásadní
otázky: Má Ostrava dostatek zeleně? Jaký
je její současný stav a kam se potřebujeme
posunout? Je zeď dostupná pro všechny
obyvatele? A jak nastavit priority, aby
zelená infrastruktura v Ostravě byla
kvalitní, plnila své funkce a zvyšovala
kvalitu života ve městě?

EN Presentation of the Green
Concept of the City of Ostrava,
a comprehensive strategy that connects
urban and suburban landscapes into
a functional, resilient, and attractive
system. The concept focuses on the
quality and accessibility of green spaces,
their connectivity, climate resilience,
and appropriateness in terms of
implementation, maintenance, and urban
development costs. The presentation
will address key questions: Does Ostrava

have sufficient green space? What is its
current condition, and what are its future
needs? Is green space equally accessible
to everyone? And how can priorities be
set so that Ostrava's green infrastructure
is high-quality, wholly functional, and
contributes to a better urban life?

Poznámky / Notes:



emeritní profesor Technické
univerzity v Berlíně
professor emeritus at Technische
Universität Berlin

Institut ekologie, Rothenburgstr.
12, D 12205 Berlín, Německo
Institute of Ecology, Rothenburgstr.
12, D 12205 Berlin, Germany

CZ Prof. Dr. Ingo Kowarik je městský ekolog s původním vzděláním v oblasti krajinářského plánování. Působil jako řádný profesor na Leibnizově univerzitě v Hannoveru, více než dvacet let vedl katedru ekosystémových věd a rostlinné ekologie na Technické univerzitě v Berlíně. Ve svém výzkumu se dlouhodobě pohybuje na pomezí městské ekologie, plánování i návrhu a je autorem řady mezinárodních publikací věnovaných městským brownfieldům a opuštěným územím. Podílel se na návrhu berlínského Natur-Park Südgelände, který v roce 2022 získal Cenu Carla Scarpy. V letech 2001–2021 působil jako čestný zemský komisař Berlína pro ochranu přírody a v této roli se podílel na realizaci mnoha zelených projektů, včetně začlenění městských nevyužívaných ploch i opuštěných letišť do systému městské zelené infrastruktury.

EN Prof. Dr. Ingo Kowarik is an urban ecologist with a background in landscape planning. He served as a professor at Leibniz University, Hannover, and he

headed the Department of Ecosystem Science/Plant Ecology at Technische Universität Berlin for over 20 years. His research explores the interface of urban ecology, planning, and design, with numerous international publications on urban wastelands. He contributed to the design of Berlin's Natur-Park Südgelände, which received the Carlo Scarpa Prize in 2022. From 2001 to 2021, as Berlin's honorary state commissioner for nature conservation, he has guided numerous green projects, including the integration of urban wastelands and abandoned airfields into the city's green infrastructure.

▶ Navrhování se Čtvrtou přírodou: Obnova opuštěných infrastruktur v Berlíně Designing with Fourth Nature: Reclaiming Abandoned Infrastructures in Berlin

**📌 Úterý 21.4.2026
/ odpolední blok I:
Příroda jako nástroj
transformace
Tuesday 21.4.2026
/ afternoon session I:
Transforming with Nature**

CZ V mnoha městech představuje transformace zastaralé dopravní infrastruktury jedinečnou příležitost, jak nově utvářet městskou krajinu a znovu ji propojit s přírodou i historií. Na základě zkušeností z Berlína se tato přednáška zaměřuje na to, jak mohou být opuštěné železniční areály a bývalá letiště revitalizovány jako inovativní ohniska

udržitelného městského rozvoje, a jak se pás území podél někdejší Berlínské zdi proměnil v souvislý zelený koridor.

Mezi hlavní výzvy patřilo překonání negativních konotací těchto míst, často spojovaných s úpadkem i zanedbaností, a nové uchopení jejich jinakosti – nikoli jako rizika, ale jako příležitosti, zde konceptualizované jako tzv. *čtvrtá příroda*. Kombinací spontánní vegetace s citlivou ochranou historických stop a uplatněním návrhově orientovaných plánovacích přístupů vznikly v Berlíně zelené prostory, které současně reagují na řadu městských výzev.

Tyto prostory podporují městskou biodiverzitu a formy městské divočiny, nabízejí dostupné rekreační plochy, přispívají k adaptaci na klimatickou změnu a zároveň uchovávají kulturní paměť místa. Tato návrhově vedená strategie cíleně pracuje s existujícími ekologickými procesy, minimalizuje potřebu dodatečných zdrojů a maximalizuje přínos těchto území pro zelenou infrastrukturu města.

Zkušenosti Berlína ukazují, že práce s městskou biodiverzitou může vést ke vzniku nové kategorie městského prostoru – hybridu čtvrté přírody a krajinářského návrhu, který propojuje ekologickou hodnotu s historickým významem. Taková místa přispívají k formování svébytné zelené identity města a nabízejí veřejnosti nové způsoby, jak ve městě prožívat přírodu i historii.

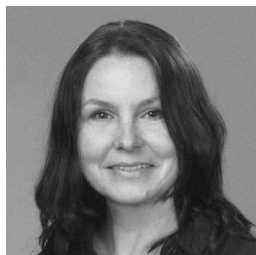
EN In many cities, the transformation of outdated transport infrastructure offers a unique opportunity to reshape urban landscapes and reconnect them with both nature and history. Drawing on experiences from Berlin, this presentation explores how abandoned railway sites and former airfields can be renewed as innovative focal points of sustainable urban development, and how the border zone along the former Berlin Wall has been transformed into a continuous green belt.

Major challenges included overcoming the negative connotations of such sites

— often associated with decline and neglect — and reframing the *otherness* of novel urban ecosystems not as a risk but as an opportunity, conceptualised here as *Fourth Nature*. By combining spontaneous revegetation with the careful preservation of historical remnants and applying design-based planning approaches, Berlin has developed green spaces that address multiple urban challenges simultaneously. These include enhancing urban biodiversity and forms of urban wilderness, providing accessible recreational spaces, supporting climate adaptation, and preserving cultural heritage.

This design-driven strategy works intentionally with existing ecological dynamics, minimising resource input while maximising the contribution of these areas to the city's green infrastructure. Berlin's experiences illustrate how working with urban biodiversity can give rise to a new category of urban space — a hybrid of Fourth Nature and landscape design — that integrates ecological value with historical relevance. In doing so, these spaces contribute to a distinct green urban identity and offer the public new ways of experiencing both nature and history within the city.

✎ Poznámky / Notes:



partneři ve studiu topoScape
partners in topoScape studio
topoScape sp. z o.o.,
Dunikowskiego
10 lok. U1C, 02-784 Varšava
topoScape LLC, Dunikowskiego
10, apt. U1C, 02-784 Warsaw

CZ Justyna Dziedziejko a Magdalena Wnęk jsou spoluzakladatelkami krajinářského ateliéru topoScape, zaměřeného na současná městská prostředí v kontextu antropocénu. Ve své práci propojují ekologické, sociální a kulturní souvislosti s cílem vytvářet inkluzivní veřejné prostory. Jsou laureátkami řady soutěží na veřejná prostranství a mají zkušenosti s realizací veřejných i soukromých projektů. Justyna Dziedziejko zároveň působí jako pedagožka na Fakultě architektury Varšavské technické univerzity, zatímco Magdalena Wnęk je členkou Městské architektonické a urbanistické komise

hlavního města Varšavy. Ateliéry topoScape a Archigrest společně spolupracují na projektech, mezi něž patří Park na Kopci Varšavského povstání (2023) a Park Żerań (2026).

EN Justyna Dziedziejko and Magdalena Wnęk are co-founders of topoScape, a landscape practice focused on contemporary urban environments in the context of the Anthropocene. Their work integrates ecological, social, and cultural conditions to create inclusive spaces. They are laureates of several public space competitions, with a portfolio of both public and private projects. Justyna also teaches at the Faculty of Architecture, Warsaw University of Technology, while Magdalena serves as a member of the Warsaw Municipal Architectural and Urban Planning Commission. Together, topoScape and Archigrest collaborate on projects including the Warsaw Uprising Mound Park (2023) and Żerań Park (2026).

◀ Čtvrtá příroda – nízkonákladová revoluce v městské krajinářské architektuře **4th Nature – Low-Cost Revolution in Urban Landscape Architecture**

**📌 Úterý 21.4.2026
/ odpolední blok I:
Příroda jako nástroj
transformace
Tuesday 21.4.2026
/ afternoon session I:
Transforming with Nature**

CZ Městské nevyužívané plochy, často přehlížené a podceňované, skrývají značný potenciál pro vytváření inkluzivních

a ekologicky odolných veřejných prostorů. Tato přednáška představuje dvě případové studie z Varšavy: Park na Kopci Varšavského povstání a Park Żerański – oba vzniklé na dříve nevyužívaných či degradovaných územích. Tyto příklady ukazují, jak lze plochy tzv. čtvrté přírody, kde se spontánně rozvíjí vegetace bez přímého lidského zásahu, proměnit v multifunkční parky sloužící jak lidem, tak městské biodiverzitě.

Pozornost bude věnována výzvam, s nimiž se projektanti a správci těchto území potýkají, včetně kontaminace půdy, problémů s dostupností či hledání rovnováhy mezi ekologickou integritou a rekreačními potřebami. Představeny budou praktické strategie nízkonákladového návrhu a adaptivní správy, které minimalizují náklady a zároveň maximalizují ekologické i sociální přínosy.

Důraz bude kladen na to, jak mohou jednoduché a cenově dostupné zásahy chránit klíčové ekosystémové služby – jako je ochlazování města, čištění ovzduší či poskytování biotopů – a zároveň zajistit, aby tyto prostory zůstaly sociálně inkluzivní a nevedly k zelené gentrifikaci. Projekty ukazují, že udržitelná městská transformace nemusí být založena na vysokých rozpočtech ani radikálních zásazích, ale na využití přirozených procesů a zapojení místních komunit.

Mohou tyto zkušenosti inspirovat širší posun směrem k dostupným, přírodě blízkým řešením v plánování měst? Přednáška vyzývá k zamyšlení nad tím, jak přijetí konceptu čtvrté přírody může přispět k tomu, aby se města stala zelenějšími, spravedlivějšími a lépe přizpůsobenými klimatickým výzvám.

EN Urban wastelands, often overlooked and undervalued, hold immense potential for creating inclusive, ecologically resilient public spaces. This presentation presents two Warsaw case studies: the Park on the Warsaw Uprising Mound and the Żerański Park — both developed on former unused or degraded land. These examples illustrate how

areas of so-called “fourth nature”, where spontaneous vegetation emerges without human intervention, can be transformed into multifunctional parks that serve both people and urban biodiversity.

We will explore the challenges designers and managers face when working with such sites, including soil contamination, accessibility issues, and balancing ecological integrity with recreational needs. Practical strategies for low-maintenance design and adaptive management will be discussed, highlighting solutions that minimise costs while maximising ecological and social benefits.

A key focus will be on how low-cost interventions can safeguard ecosystem services — such as cooling, air purification, and habitat provision — while ensuring that these spaces remain socially inclusive and do not trigger green gentrification. By leveraging existing natural processes and community engagement, these projects demonstrate that sustainable urban transformation does not require high budgets or radical interventions.

Can these experiences inspire a broader shift toward affordable, nature-based solutions in city planning? We invite participants to reflect on how embracing “fourth nature” can help cities become greener, more equitable, and better adapted to climate challenges.

📌 Poznámky / Notes:



Radan Haluzík



CZ



sociální antropolog a ekolog
se zaměřením na městskou přírodu
social anthropologist and ecologist
with a focus on urban nature

Ústav pro soudobé dějiny AV ČR
a Centrum pro teoretická studia
UK a AV ČR
Institute of Contemporary History,
the Czech Academy of Sciences
and Center for Theoretical Study,
Charles University

CZ Radan Haluzík je sociální
antropolog a ekolog se zaměřením na
městskou přírodu.

V Centru pro teoretická studia UK
a AVČR, kde pracuje, vedl tým věnující
se neformálním místům a spontánní
přírodě našich měst, což vyústilo ve vznik
známé knihy *Město naruby: vágní terén,
vnitřní periferie a místa mezi místy*, jejíž je
editorem. Na Ústavu pro soudobé dějiny
AV ČR vede kolektiv vědců a umělců,
připravujících sérii výstav a festival
akcí, zkoumajících chtěnou, neviděnou
i nechtěnou přírodu ve městě. Nedávno
vyšla jeho kniha *Turbo-venkov: plné krajiny
a prázdné domy (nejen) na Balkáně* o krizi
globálního venkova a hledání jeho nového
architektonického a urbanistického tvaru.

EN Radan Haluzík is a social
anthropologist and ecologist with a focus
on urban nature.

At the Centre for Theoretical Studies
of Charles University and the Czech
Academy of Sciences, where he works,
he led a team researching informal sites
and spontaneous nature in our cities.
This work resulted in the well-known
book *City Inside Out: Terrain Vague, Inner
Peripheries, and Spaces In-Between*,
which he edited.

At the Institute of Contemporary
History of the Czech Academy of
Sciences, he leads a collective of
scientists and artists preparing a series of
exhibitions and festival events exploring
desired, unseen, and unwanted nature in
the city.

His recent book, *Turbo-Rural: Full
Landscapes and Empty Houses (Not Only)
in the Balkans*, examines the crisis of the
global countryside and the search for its
new architectural and urban form.



Poznámky / Notes:



Panel s diskusí **Panel discussion**



Úterý 21.4.2026

/ odpolední blok I:

Příroda jako nástroj
transformace

Tuesday 21.4.2026

/ afternoon session I:

Transforming with Nature



Poznámky / Notes:



specialista pro strategii
strategy specialist

MSID, Moravskoslezské
Investice a Development, a.s.
MSID, Moravian-Silesian
Investments and Development, Inc.

CZ Jiří Staš je specialista pro strategii v MSID (Moravskoslezské Investice a Development, a.s.). Zaměřuje se na strategické plánování rozvoje území, přípravu investičních záměrů a transformaci strukturálně postižených lokalit, zejména v kontextu pohornické krajiny Moravskoslezského kraje. Ve své práci propojuje data o území, potřeby veřejného sektoru a logiku investiční přípravy tak, aby proměna brownfieldů a krajiny po těžbě vedla ke kvalitnímu a dlouhodobě udržitelnému rozvoji.

EN Jiří Staš is a Strategy Specialist at MSID (Moravian-Silesian Investments and Development). He focuses on strategic territorial development, investment project preparation, and the transformation of structurally affected areas — particularly in the context of the Moravian-Silesian Region's post-mining landscape. His work connects spatial data, public-sector priorities, and investment logic to support viable pathways for brownfield regeneration and the long-term, sustainable renewal of landscapes shaped by coal mining.

◀ Pohornická krajina Moravskoslezského kraje: paměť, realita, plány Postmining landscape od Moravian-Silesian Region: Memory, Reality, Plans

📌 Úterý 21.4.2026
/ odpolední blok II:
Investice a hodnota
proměny
Tuesday 21.4.2026
/ afternoon session II:
Investment and Value of
Transformation

CZ Pohornická krajina Moravskoslezského kraje patří k nejvýraznějším kulturním krajinám ČR: vznikla jako důsledek těžby uhlí a navazující industrializace a dnes prochází rychlou proměnou. Přednáška nabídne pohled na to, jak se území s dědictvím těžby – od hald, poklesových kotlin a důlních areálů po sídla i dopravní infrastrukturu – stává prostorem pro nové funkce, investice a každodenní život. Přednáška ukáže, že pohornická krajina není jen „problémem k rekultivaci“, ale také zdrojem identity, paměti místa a příležitostí: pro modrozelenou infrastrukturu, obnovu brownfieldů, energetickou transformaci i rozvoj ekonomiky založené na inovacích.

Východiskem je perspektiva MSID a praxe strategického plánování. Jak se skládá mozaika dat (územní limity, vlastnictví, dopravní vazby, ekologické zátěže)? Jak se hledají realistické scénáře využití? A jaké nástroje veřejného sektoru pomáhají snižovat rizika, zvyšovat atraktivitu území pro investory i obyvatele? Přednáška se dotkne rozdílu mezi rekultivací a regenerací, role participace

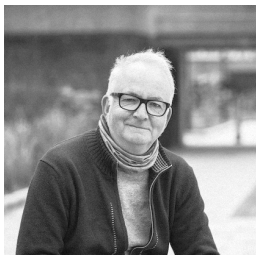
a také toho, proč je důležité pracovat s krajinou jako s propojeným systémem – nikoli jako se souborem izolovaných ploch. Cílem je ukázat, jak může Moravskoslezský kraj proměnit pohornickou krajinu v konkurenceschopné a zároveň obyvatelné prostředí a jaké kroky jsou k tomu potřeba v nejbližších letech.

EN The post-mining landscape of the Moravian-Silesian Region is one of the most distinctive cultural landscapes in the Czech Republic. Shaped by decades of coal extraction and heavy industry, it is now undergoing rapid transformation. This presentation explores how territories marked by mining legacies — slag heaps, subsidence basins, former mining sites, as well as settlements and transport infrastructure — can evolve into spaces for new functions, investments, and everyday life. Post-mining landscapes are approached not merely as “areas to be reclaimed”, but as sources of identity, place memory, and opportunity: for blue-green infrastructure, brownfield regeneration, the energy transition, and an innovation-driven economy.

Drawing on MSID's perspective and strategic planning practice, the presentation outlines how decisions are made based on data and spatial constraints (land ownership, accessibility, environmental burdens, planning limits), how realistic land-use scenarios are developed, and which public-sector tools can reduce risk while increasing the attractiveness of sites for investors and local communities. Attention is given to the shift from reclamation to regeneration, the role of stakeholder participation, and the importance of treating landscape as an interconnected system rather than a collection of isolated plots. The aim is to demonstrate how the Moravian-Silesian Region can transform its post-mining landscape into a competitive yet liveable environment, and to identify the key steps required in the coming years.

Phil Askew

GB



ředitel pro krajinu ve společnosti Peabody
director of landscape at Peabody
společnost Peabody, 45
Westminster Bridge Road,
London, SE1 7JB
Peabody, 45 Westminster Bridge
Road, London, SE1 7JB

CZ Dr. Phil Askew je ředitelem pro krajinu ve společnosti Peabody, kde vede návrh a realizaci krajiny napříč všemi současnými i plánovanými areály. V Thamesmeadu řídí jeden z největších londýnských regenerativních projektů, využívající přístup založený na krajině a zelené infrastruktuře podle strategie *Living in the Landscape*. Předtím vedl návrh a realizaci Olympijského parku v Londýně 2012, nyní Queen Elizabeth Olympic Park. Je držitelem řady ocenění, členem Landscape Institute, Design Council ambasadorem a působí v hodnotících komisích a porotách, včetně The Royal Parks a The Society of Garden Designers.

EN Dr. Phil Askew is Director of Landscape at Peabody, leading landscape and environmental design across all estates. At Thamesmead, he heads one of London's largest regeneration projects, using a landscape-led, green infrastructure approach guided by the *Living in the Landscape* strategy. Previously, he directed the design and

delivery of the London 2012 Olympic Park, now the Queen Elizabeth Olympic Park. A multi-award-winning professional, he is a Chartered Member of the Landscape Institute, Design Council Ambassador, and serves on quality review panels and awards juries, including The Royal Parks and The Society of Garden Designers.

Poznámky / Notes:

◀ Propojená krajina: lidé, místo, planeta Connective Landscape: People, Place, Planet

📌 Úterý 21.4.2026
/ odpolední blok II:
Investice a hodnota
proměny

Tuesday 21.4.2026
/ afternoon session II:
Investment and Value of
Transformation

CZ Ve své práci v oblasti Thamesmead a Olympijského parku v Londýně 2012 vedl Dr. Phil Askew rozvoj krajiny jako klíčové součásti regenerace území a tvorby místa. V Olympijském parku krajina propojuje lidi se širším kontextem údolí řeky Lea i s dříve nesourodými částmi Londýna. V Thamesmeadu je krajina chápána jako zelená infrastruktura – zásadní prvek fyzické i ekologické propojenosti.

Krajina zde funguje jako pojivová tkáň, která cíleně propojuje lidi, místo a planetu a působí na vícero úrovních. Propojování lidí s krajinou je stále důležitější v době probíhajících klimatických změn, přičemž krajina hraje klíčovou roli při zmírňování jejich dopadů. Kvalitní a dobře dostupná krajina má zároveň pozitivní vliv na zdraví a duševní pohodu obyvatel, proto je důležitý k ní snadný a bezpečný přístup.

Současně je zásadní ekologická konektivita, protože přírodní systémy jsou stále více degradované a fragmentované. Holistický přístup k těmto systémům je nezbytný pro jejich obnovu, regeneraci a dlouhodobou udržitelnost. Ve své přednášce Phil Askew oba projekty představí a ukáže, že krajina je základním nástrojem tvorby kvalitního místa.

EN In his work at Thamesmead and the 2012 Olympic Park, Dr Phil Askew has led the development of landscape as a critical component of regeneration and place-making. At the London 2012 Olympic Park, landscape connects people to the wider context of the Lea Valley and to previously disconnected parts of London. At Thamesmead, landscape is understood as green infrastructure and as a fundamental element of physical and ecological connectivity.

Landscape acts as connective tissue, purposefully linking people, place, and planet, and engaging at multiple levels. Connecting people with landscape is increasingly important as the impacts of climate change unfold, and landscape plays a key role in mitigating some of these effects. In this context, access to high-quality landscape positively supports health and wellbeing, making safe and inclusive access essential.

At the same time, ecological connectivity is crucial as natural systems become increasingly degraded and fragmented. A holistic approach to these systems is therefore essential for repair, regeneration, and long-term resilience. Phil will reference both projects in his talk to demonstrate how landscape is a fundamental component of place-making.

Poznámky / Notes:



Marc Montlleó Balsebre



ES



ředitel pro životní prostředí, energii a data
director of environment, energy and data
Region Barcelona
Barcelona Regional

CZ Marc Montlleó se věnuje rozvoji města a metropolitního regionu se zaměřením na environmentální plánování, územní strategie a využívání dat v městské politice. Spolupracuje s Barcelona Regional, kde se podílí na projektech propojujících urbanismus a environmentální udržitelnost. Jeho práce se zaměřuje na metropolitní environmentální strategie, jako je Barcelona Living City – Barcelona Nature 2030, zaměřené na ekologickou transformaci městské krajiny a integraci environmentálních principů do územního plánování. Podílel se například na strategickém posuzování vlivů na životní prostředí pro Územní plán metropolitního regionu Barcelony, na obnově dolního toku řeky Besòs nebo na environmentálních principech pro eco-district Vallbona. Zároveň působí jako pedagog na několika barcelonských univerzitách (BIArch, UOC, UPC), kde se věnuje tématům městského a územního rozvoje.

EN Marc Montlleó focuses on the development of cities and metropolitan regions, with an emphasis on environmental planning, spatial strategies, and the use of data in urban

policy. He collaborates with Barcelona Regional, where he contributes to projects linking urbanism and environmental sustainability. His work focuses on metropolitan environmental strategies such as Barcelona Living City – Barcelona Nature 2030, aimed at the ecological transformation of the urban landscape and the integration of environmental principles into spatial planning. He has contributed, for example, to the Strategic Environmental Assessment for the Metropolitan Urban Master Plan of Barcelona, the restoration of the lower course of the Besòs River, and the environmental principles for the Vallbona eco-district. He also teaches at several universities in Barcelona (BIArch, UOC, UPC), focusing on urban and territorial development.



Poznámky / Notes:



Plán BARCELONA Nature 2030 v Barcelona Living City BARCELONA Nature 2030 Plan in Barcelona Living City



Středa 22.4.2026
/ dopolední blok:
Integrované strategie
pro živá města i volnou
krajinu

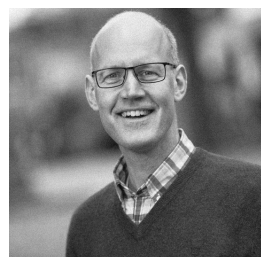
Wednesday 22.4.2026
/ morning session:
Integrated Strategies for
Vibrant Cities and Open
Landscapes



Poznámky / Notes:

 **Sanda Nikola**
 **Gerit-Jan Hospers**

 **CZ**



výzkumníci v projektu REFRESH
researchers REFRESH project

Ostravská univerzita
– Přírodovědecká fakulta – Katedra
humánní geografie a regionálního
rozvoje
University of Ostrava – Faculty
of Science – Department of
Human Geography and Regional
Development

CZ Sanda Nicola působí jako
výzkumná pracovnice projektu
REFRESH na Katedře sociální geografie
a regionálního rozvoje Ostravské univerzity
od roku 2025. Po kariéře v žurnalistice
v Rumunsku odešla na Univerzitu
v Lutychu (Belgie), kde obhájila doktorskou
disertační práci *Territorial Resilience
of Post-Mining Regions within the Just
Transition Framework* (2024).

Gerrit Jan Hospers působí jako
výzkumný pracovník projektu REFRESH na
Katedře sociální geografie a regionálního

rozvoje Ostravské univerzity od roku
2025. Zároveň je ředitelem nadace Stad
en Regio, která se zaměřuje na podporu
rozvoje měst a regionů v lidském měřítku.
V letech 2009–2026 rovněž zastával funkci
profesora na nadačním místě na Radboud
University v Nizozemsku.

EN Sanda Nicola is a REFRESH project
researcher at the Department of Human
Geography and Regional Development
at the University of Ostrava since 2025.
After a career in journalism in Romania,
she moved to the University of Liège
(Belgium), where she defended the PhD
thesis *Territorial Resilience of Post-
Mining Regions within the Just Transition
Framework* (2024).

Gerrit Jan Hospers is a REFRESH
project researcher at the Department
of Human Geography and Regional
Development at the University of Ostrava
since 2025. He is also a director of Stad
en Regio, a foundation promoting urban
and regional development at a human
scale. Between 2009 and 2026 he held an
endowed chair at Radboud University in
The Netherlands.

 Poznámky / Notes:

◀ **Zelená řešení,
prosperující
komunity: ponaučení
z projektu REFRESH
v Moravskoslezském
kraji**
**Green Solutions, Thriving
Communities: Lessons from
the REFRESH Project in the
Moravian-Silesian Region**

📌 **Středa 22.4.2026**
/ dopolední blok:
**Integrované strategie
pro živá města i volnou
krajinu**

Wednesday 22.4.2026
/ morning session:
**Integrated Strategies for
Vibrant Cities and Open
Landscapes**

CZ Moravskoslezský kraj čelí řadě
prostorových a socio-ekonomických
výzev. Na tomto pozadí byl zahájen
projekt REFRESH (*Research Excellence
For REgion Sustainability and High-
tech Industries*), jehož cílem je podpořit
chytrou a zelenou regionální transformaci
a propojit výzkum s reálnou praxí. V
příspěvku budou představeny výsledky
subprojektů realizovaných v rámci Social
Lab, který zabývá socio-ekonomickými
otázkami v Moravskoslezském kraji a
podporuje zranitelné skupiny během
transformačního procesu. Z výstupů
vyplývá důležitost místně specifického
přístupu při řešení regionálních výzev.
Tedy: začít od konkrétní situace „tady
a teď“ a zohlednit lokální hodnoty –
ekonomické, prostorové a sociální. Zde
vzniká prostor pro „zelená řešení“, spojující
tradici s moderními trendy. Příklady

inovativních kombinací zahrnují rozvoj
čistých technologií na úrovni regionu,
inovativní systém městské dopravy na
úrovni města a využití zelených veřejných
prostorů v panelových sídlištích k řešení
problémů stárnutí obyvatelstva na úrovni
čtvrtí. Pro oblasti jako Moravskoslezský
kraj by tak heslem mohlo být: *Důkladně
zkoumat, zachovat, co funguje.*

EN The Moravian-Silesian Region
faces a range of spatial and socio-
economic challenges. Against this
backdrop, the REFRESH project (*Research
Excellence for Region Sustainability
and High-tech Industries*) was launched
with the aim of supporting a smart and
green regional transformation while
strengthening the link between research
and real-world practice. This contribution
presents the results of subprojects carried
out within the Social Lab, which addresses
socio-economic issues in the Moravian-
Silesian Region and supports vulnerable
groups during the transformation process.
The findings highlight the importance
of a place-based approach to tackling
regional challenges—starting from the
specific “here and now” and taking into
account local economic, spatial, and
social values. This creates opportunities
for “green solutions” that connect tradition
with modern trends. Examples of such
innovative combinations include the
development of clean technologies at the
regional level, innovative urban transport
systems at the city level, and the use of
green public spaces in housing estates
to address the challenges of population
ageing at the neighbourhood scale. For
regions such as the Moravian-Silesian
Region, a fitting guiding principle could be:
Examine thoroughly, preserve what works.



krajinářská architektka, vedoucí
plánovacího týmu
landscape architect, head of the
planning team

Regionální rozvojová agentura
Ústeckého kraje
Regional Development Agency
of the Ústí nad Labem Region

CZ Eva Němcová je krajinářská architektka. V Regionální rozvojové agentuře Ústeckého kraje vede mezioborový tým zabývající se prostorovým rozvojem Podkrušnohoří, vyučuje na FA ČVUT. Řadu let působila v zahraničí v praxi, výzkumu a příležitostně se zabývala pedagogickou činností. Nejvíce zkušeností získala v Německu, USA, Peru a Jihoafrické Republice. Věnuje se navrhování krajiny velkých měřítek. Zmínit lze například spolupráci na návrhu prostorové strategie smršťování města Dessau, návrh Zelené infrastruktury Metropolitní Limy a působení v odborné skupině pro tvorbu Regionálního plánu Metropolitní Limy či spolupráce na návrhu nové čtvrti pro vnitřní zahuštění Kapského Města.

EN Eva Němcová is a landscape architect. She leads an interdisciplinary team focused on spatial development in the Podkrušnohoří region at the Regional Development Agency of the Ústí Region and teaches at the Faculty of Architecture, CTU in Prague. She has extensive

international experience in practice, research, and occasionally teaching, having worked primarily in Germany, the USA, Peru, and South Africa. Her work focuses on large-scale landscape design, including contributions to the spatial strategy for urban contraction in Dessau, the Green Infrastructure Plan for Metropolitan Lima, participation in the expert group for the Regional Plan of Metropolitan Lima, and the design of a new infill neighbourhood in Cape Town.

◀ **Krajina Mostecké pánve jako příležitost pro utváření nového směřování regionu**

The Post-mining Landscape: An Opportunity to Shape a New Direction for the Region

📌 **Středa 22.4.2026**
/ dopolední blok:
Integrované strategie pro živá města i volnou krajinu

Wednesday 22.4.2026
/ morning session:
Integrated Strategies for Vibrant Cities and Open Landscapes

CZ Plánování rozvoje území Podkrušnohoří bylo prakticky po celé 20. století podřízené zájmům těžby a rozvoje související infrastruktury a návažného (převážně těžkého) průmyslu. Režim báňského plánování dlouhodobě nastolil při nakládání s rozsáhlým územím primární sledovaný cíl, kterým byla efektivní těžba. Těžební činnost zásadně proměnila

fungování regionu, nejen jeho fyzickou podobu (rozsáhlé lomy a výsypky), rozvinutou infrastrukturu, ale také sociální strukturu a strukturu osídlení a bytový fond.

Nová krajina po těžbě představuje řadu výzev ale také příležitostí – umístění nových zdrojů energie, vodohospodářství, zajištění vody pro průmysl a energetiku, ochranu přírody či turismus. Post těžební krajina má potenciál stát se atraktivním rezidenčním zázemím a zvyšovat tak atraktivitou regionu pro bydlení. V neposlední řadě jsou jinakost a pestrost post těžební krajiny vnímány jako potenciál pro utváření pozitivního obrazu regionu.

V rámci projektu Transformační centrum Ústeckého kraje mezioborový tým pracuje na prostorové strategii rozvoje mostecké pánevní oblasti. Dále na konkrétních lokalitách či tématech ukazuje návodné postupy nadměstní koordinace rozvoje území, nebo poskytuje konzultace samosprávám, například s cílem posílení využití nástrojů vedoucích ke kvalitnímu vystavěnému prostředí. Komplexním přístupem a popisem potřeb územního rozvoje vytváří podklady pro zastupování zájmů regionu také na státní úrovni.

Příspěvek představí vybrané aktivity a zaměří se na prezentaci specifických východisek pro územní rozvoj, představí postup práce a využití neformálních plánovacích nástrojů.

EN Throughout most of the 20th century, land-use planning in the Podkrušnohoří region was largely subordinated to the interests of mining and the development of associated infrastructure and predominantly heavy industry. The mining planning regime long established a primary objective in managing the extensive territory, which was the efficient extraction of resources. Mining activity fundamentally transformed the region, not only physically (with large quarries and spoil heaps) and through developed infrastructure, but also in terms of social structure, settlement patterns, and housing stock.

The post-mining landscape presents a number of challenges as well as opportunities – including the location of new energy sources, water management, securing water for industry and energy production, nature conservation, and tourism. Post-mining areas have the potential to become attractive residential environments, thereby increasing the region's overall appeal for living. Furthermore, the diversity and distinctiveness of the post-mining landscape are perceived as potential assets for creating a positive regional image.

Within the framework of the Transformation Centre of the Ústí Region, an interdisciplinary team is working on a spatial development strategy for the Most Basin area. On specific sites or thematic topics, the project demonstrates guidelines for supra-local coordination of land-use development and provides consultations to local governments, for example to strengthen the use of tools leading to high-quality built environments. Through a comprehensive approach and analysis of development needs, it also generates background materials to represent the region's interests at a national level.

This contribution will present selected activities and focus on specific premises for spatial development, showcasing working methods and the use of informal planning tools.

📝 **Poznámky / Notes:**



Magdalena Smetanová



CZ



projektantka krajinářských úprav,
spoluzakladatelka atelieru IN-SITE
landscape designer, co-founder of the
IN-SITE studio

Atelier krajinářské
architektury IN-SITE
IN-SITE Landscape
Architecture Studio

CZ Magdalena Smetanová je
spoluzakladatelkou atelieru krajinářské
architektury IN-SITE. V projekční práci
úzce spolupracuje s malými obcemi
na projektech různých měřítek; vedla
mezinárodní projekt *Landscape in Focus/*
Krajina pro obce. Dlouhodobě se zabývá
zahradami pro děti a prostorům pro hru.
V rámci spolku Město přátelské k dětem
pořádá výukové a plánovací workshopy
pro děti a spoluorganizuje konferenci
Architektura dětem. Podílela se na projektu
Eduscape zaměřeném na vzdělávání dětí
o krajině. Je členkou České asociace pro
krajinářskou architekturu (ČAKA) a spolku
Město přátelské dětem (MPD).

EN Magdalena Smetanová is a co-
founder of the landscape architecture
studio IN-SITE. In her design work,
she collaborates closely with small
municipalities on projects of various
scales and led the international project
Landscape in Focus/Krajina pro obce.
She has focused on gardens for a long
time and play spaces for children. As part

of the Child-Friendly City association,
she organises educational and planning
workshops for children and co-organises
the Architecture for Children conference.
She also contributed to the Eduscape
project, aimed at educating children about
the landscape. Magdalena is a member
of the Czech Association of Landscape
Architecture (ČAKA) and the Child-
Friendly City (MPD) association.

◀ Landscape in Focus / Krajina pro obce **Landscape in Focus - Tools for Small Municipalities for Sustainable Landscape**

📌 Středa 22.4.2026
/ dopolední blok:
Integrované strategie
pro živá města i volnou
krajinu

Wednesday 22.4.2026
/ morning session:
Integrated Strategies for
Vibrant Cities and Open
Landscapes

CZ Přednáška představí mezinárodní
projekt *Landscape in Focus/Krajina pro*
obce, spolufinancovaný z prostředků
Evropské unie, jehož cílem je podpora
malých a středních obcí do 5 000 obyvatel
v oblasti udržitelného plánování a správy
krajiny. Projekt vychází ze zkušeností
krajinářských architektů a architektů
z Česka, Finska, Německa i Slovenska
a reaguje na skutečnost, že právě malé
obce spravují významnou část území,
přesto však často postrádají dostatečné
odborné, finanční i personální kapacity pro
řešení současných krajinářských výzev.

Krajina je v projektu chápána jako
vzájemně propojený celek a společný
prostor, který zásadně ovlivňuje místní
identitu, kvalitu života, sociální vztahy
i odolnost obcí vůči klimatickým
a společenským změnám. Důraz je kladen
na význam krajiny jako výchozího rámce
pro kvalifikované, dlouhodobě udržitelné
a koncepční rozhodování v území.

Přednáška se zaměří na hlavní
východiska projektu, jeho metodický
přístup a klíčové výstupy. Mezi ně patří
zejména soubor 20 případových studií
s přenositelnými příklady dobré praxe
a tematická publikace určená starostům,
zastupitelům i široké veřejnosti. Publikace
v deseti tematických kapitolách nabízí
inspiraci pro udržitelný rozvoj obcí
s krajinou v centru pozornosti a věnuje se
klíčovým tématům současné praxe jako
jsou klimatická odolnost, kvalita života,
estetické hodnoty krajiny či možnosti
financování opatření.

Projekt *Landscape in Focus* probíhal pod
vedením sekce ČAKA pod patronátem
SZKT a jeho výstupy jsou volně dostupné
na platformě www.lif-t.eu.

EN The lecture presents the
international project *Landscape in Focus*,
co-financed by the European Union, which
aims to support small and medium-sized
municipalities with up to 5,000 inhabitants
in sustainable landscape planning and
management. The project builds on the
experience of landscape architects from
the Czech Republic, Finland, Germany,
and Slovakia and responds to the fact
that small municipalities manage a
significant proportion of the territory,
yet often lack sufficient professional,
financial, and human resources to address
contemporary landscape challenges.

Within the project, landscape is
understood as an interconnected whole
and a shared space that fundamentally
influences local identity, quality of life,
social relations, and the resilience of
municipalities to climatic and societal
changes. Emphasis is placed on the
role of landscape as a key framework for
informed, long-term, and concept-driven

decision-making in spatial planning.

The lecture focuses on the
main principles of the project, its
methodological approach, and key
outputs. These include a set of 20
case studies presenting transferable
examples of good practice and a thematic
publication intended for mayors, local
representatives, and the general public.
Structured into ten thematic chapters,
the publication offers inspiration for the
sustainable development of municipalities
with landscape as its core focus and
addresses key contemporary topics
such as climate resilience, quality of
life, landscape aesthetics, and funding
opportunities for implementation.

The *Landscape in Focus* project
was led by the Czech Association of
Landscape Architecture (ČAKA) under
the patronage of the Society for Garden
and Landscape Design (SZKT). All project
outputs are freely available at www.lif-t.eu.



Poznámky / Notes:



komunální politik, působící v oblasti životního prostředí
municipal politician, public administration professional focused on environmental policy

náměstek primátora Ostravy,
starosta městského obvodu
Radvanice a Bartovice
Deputy Mayor of Ostrava, Mayor
of the Radvanice and Bartovice
Municipal District

CZ Významná osobnost ostravské komunální politiky, která dlouhodobě usiluje o zvyšování kvality života v Radvanicích, Bartovicích i celé Ostravě. Profesně se zaměřuje na ekologické projekty, modernizaci veřejného prostoru a efektivní správu vodních zdrojů. Ve veřejné správě působí od roku 2006 jako člen zastupitelstva svého městského obvodu, kde postupně zastával funkce radního, místopředsedy a starosty, a působil také jako zastupitel města Ostravy; od roku 2023 je náměstkem primátora pro životní prostředí. Podílel se na realizaci projektů, jako je pilotní program třídění odpadu Single Stream, instalace zelených střech či rekonstrukce veřejných prostor, a aktivně se zapojuje do implementace adaptační strategie Ostravy na změnu klimatu.

EN A prominent figure in municipal politics in Ostrava, dedicated to improving the quality of life in Radvanice, Bartovice,

and the city of Ostrava as a whole. His professional focus lies in environmental projects, the modernisation of public space, and the efficient management of water resources. He has been active in public administration since 2006 as a member of the local district council, where he has served as councillor, deputy mayor, and mayor, and has also been a member of the Ostrava City Council; since 2023 he has served as Deputy Mayor for the Environment. He has contributed to projects such as the Single Stream waste sorting pilot programme, the installation of green roofs, and the reconstruction of public spaces, and is actively involved in implementing Ostrava's climate change adaptation strategy.

Poznámky / Notes:

◀ **Ostrava vrací město lidem**

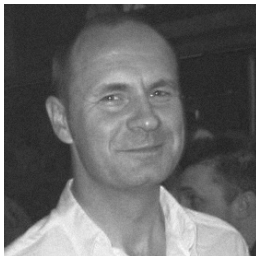
Ostrava: Giving the City Back to People

**📌 Středa 22.4.2026
/ odpolední blok I:
Transformace pro
kvalitu života**

**Wednesday 22.4.2026
/ afternoon session I:
Transformation for Quality
of Life**

CZ Ostrava systematicky proměňuje svou postindustriální krajinu v živý a udržitelný prostor pro své obyvatele. Náměstek primátora Aleš Boháč představí koncepční a participativní přístup města k udržitelnému rozvoji a konkrétní „zelené“ projekty, které zvyšují kvalitu života obyvatel ve městě. Budou představeny i příklady plánovaných projektů, jako vznik nové městské čtvrti Žofinka, zpřístupnění řek ve městě a revitalizace jejich okolí či zpřístupnění haldy Ema, které ukazují, jak město vrací území lidem a dává jim nové funkce.

EN Ostrava is systematically transforming its post-industrial landscape into a vibrant and sustainable environment for its residents. Deputy Mayor Aleš Boháč will present the city's conceptual and participatory approach to sustainable development, along with specific “green” projects that enhance the quality of urban life. Examples of planned initiatives will also be introduced, such as the development of the new urban district Žofinka, the opening up of the city's rivers and the revitalization of their surroundings, and the public accessibility of the Ema slag heap. These projects demonstrate how the city is returning spaces to people and giving them new functions.



městský plánovač, ředitel
city planner, director
Brusel
City of Brussels

CZ Jan Schollaert je ředitelem odboru územního plánování, od roku 2014 technickým vedoucím oddělení mobility a městského rozvoje v Bruselu. Tým územního plánování a mobility sestávající z dvaceti lidí odpovídá za všechny projekty přestavby veřejných prostranství a mobility v Bruselu.

Jan Schollaert nejenom pečlivě dozoroval zavedení pěší zóny, ale také úpravy plánů mobility v Pentagonu a v mnoha dalších projektech, které přispívají k příjemnému pěšky dosažitelnému centru. V neposlední řadě taktéž přivítal několik mezinárodních zástupců, se kterými probíral tento vývoj.

EN Jan Schollaert is an urban spatial planner and has been the technical director of the mobility and urban development unit for the City of Brussels since 2014. The urban development and mobility team, consisting of approximately 20 people, is responsible for all redevelopment projects related to public space and mobility for the City of Brussels.

Jan Schollaert has not only closely monitored the implementation of the pedestrian zone, but also the adjustments to the mobility plans within the Pentagon

and numerous other projects that together contribute to a pleasant, walkable city centre. Finally, he has also welcomed several international delegations to discuss these developments.

Poznámky / Notes:

Udržitelný městský plán Bruselu založený na změně mobility Sustainable Urban Plan in Brussels Based on Mobility Shift

**Středa 22.4.2026
/ odpolední blok I:
Transformace pro
kvalitu života
Wednesday 22.4.2026
/ afternoon session I:
Transformation for Quality
of Life**

CZ Centrum Bruselu je současně srdcem bruselské metropolitní oblasti, ve které žije přibližně 1,2 milionu obyvatel. Samotná centrální část města, s asi 60 000 obyvateli, prošla v uplynulém desetiletí rozsáhlou rekonstrukcí, která nastartovala novou dynamiku v oblasti mobility, obchodu a městského rozvoje.

Příspěvek představí vizi transformace mobility v Bruselu, vývoj směrem k pěšímu centru města, stručnou historii a také aktuální akční plán. Součástí prezentace bude i hodnocení několika nedávných revitalizačních projektů. Důraz bude kladen na problémy, výzvy a úspěchy spojené s realizací a správou pěší zóny – například otázky dodávek, aktivní mobility, veřejných akcí a potřeb místních obyvatel. Součástí je i zamyšlení nad různými formami a omezeními zapojení veřejnosti, stejně jako nad budoucími plány rozvoje pěší zóny a centra města. Revitalizované centrum není jen výsledkem projektů vedených městskou správou, ale vzniklo i díky souběhu intervencí města, regionu, federální vlády a soukromého sektoru. Město se rozhodlo výrazně investovat do veřejných prostor, s cílem přilákat další investice a zatraktivnit centrum pro

obyvatele i návštěvníky. Zároveň je dnes renovovaná oblast výrazně odolnější vůči změně klimatu díky upravenému hospodaření s vodou, rozsáhlým výsadbám vegetace, modernizaci veřejné dopravy a udržitelnější mobilitě.

EN The Brussels city center is also the heart of the Brussels Metropolitan Region, with approximately 1.2 million inhabitants. The very central part of the city center (60,000 inhabitants) has been thoroughly renovated over the past decade, and a new dynamic has been created in terms of mobility, trade, and urban development. The vision behind the mobility shift in Brussels will be presented, as well as the evolution and process toward a walkable city center, a brief history, and the action plan. Attention will also be paid to the evaluation of several recent redevelopment projects.

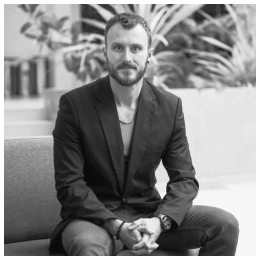
The presentation will highlight the issues, challenges and achievements surrounding the implementation and management of a pedestrian zone (deliveries, active modes, public events and the needs of local residents). A focus on the different forms and limitations of the participatory component is also provided, as well as the future plans and further development of the pedestrian zone and the city centre. The result of the revitalized city center is, of course, not solely the fruit of redevelopment projects piloted by the city administration, but a complex of interventions by the city, the region, the federal state, and, last but not least, the private sector. The city has chosen to invest heavily in public space, with the aim of attracting other investments and thus making the city center attractive again, both for residents and visitors. Simultaneously, the renovated area has become significantly more climate-resilient through adapted water management, extensive greening, modernization of public transport, and more sustainable mobility.



Alexandr Nováček



CZ



odborný asistent,
vědecko-pedagogický pracovník
assistant professor, research
and teaching staff member

Katedra sociální geografie
a regionálního rozvoje,
Přírodovědecká fakulta
Ostravské univerzity
Department of Human Geography
and Regional Development,
Faculty of Science, University
of Ostrava

CZ Mgr. Alexandr Nováček, Ph.D.
působí na Katedře sociální geografie
a regionálního rozvoje Ostravské univerzity.
Zaměřuje se na udržitelný rozvoj měst,
walkabilitu, kvalitu života a participativní
plánování, zaměřuje se také na města
přívětivá k dětem. Je spoluautorem
řady koncepcí i strategických plánů
pro místní samosprávy, které převádějí
výzkum do praxe. Propojuje akademii
s aplikační sférou, projektovým řízením
a mezioborovou spoluprací.

EN Mgr. Alexandr Nováček, Ph.D.
works at the Department of Social
Geography and Regional Development
at the University of Ostrava. His
research focuses on sustainable urban
development, walkability, quality of
life, and participatory planning, with
a particular interest in child-friendly cities.
He is a co-author of several strategies and

planning concepts for local governments,
transferring research into practice. He is
bridging the gap between academia and
applied practice, project management,
and interdisciplinary collaboration.



Poznámky / Notes:



Ostravo, mám tě rád, ale stěhuji se pryč Ostrava, I Love You, but I'm Moving Away



Středa 22.4.2026
/ odpolední blok I:
Transformace pro
kvalitu života

Wednesday 22.4.2026
/ afternoon session I:
Transformation for Quality
of Life

CZ Ostrava patří k českým městům,
která v posledních dekádách nejvýrazněji
čelila úbytku obyvatel. I když se odliv
v posledních letech zpomalil, návrat
k dlouhodobému růstu nebude
automatický – vyžaduje porozumění tomu,
kdo odchází a proč. Přednáška nabídne
datově podložený pohled na fenomén
„odchodu z Ostravy“, který vychází ze
Studie potřeb Ostravských rodin za roky
2020 a 2025 a poznatků projektu Refresh.

EN Ostrava is one of the Czech
cities that has faced the most significant
population decline in recent decades.
Although this outflow has slowed in recent
years, a return to long-term growth will
not happen automatically — it requires
an understanding of who is leaving and
why. The lecture will provide a data-
driven perspective on the phenomenon
of „leaving Ostrava“, based on the Survey
of Ostrava Families' Needs from 2020
and 2025 and insights from the Refresh
project.



Poznámky / Notes:

Daniel Novotný

CZ



pořizovatel územně plánovacích
podkladů a dokumentací
procuer of urban planing materials
Magistrát hl. m. Prahy
Prague City Hall

CZ Na odboru územního rozvoje Magistrátu hl. m. Prahy působí jako pořizovatel územně plánovacích podkladů a dokumentací. Odpovídá za proces pořízení územních studií a územně analytických podkladů na území Prahy. Pořízení územních studií zahrnuje zpravidla přípravu zadání, výběr zpracovatele, koordinaci s dotčenými aktéry, zapojení veřejnosti a zajištění schválení dokumentace. Pořízení územně analytických podkladů a jejich aktualizací zahrnuje projednání dokumentace s městskými částmi a následné schválení v orgánech hl. m. Prahy.

EN Works at the Department of Spatial Development of the Prague City Hall as a preparer of spatial planning documents and documentation. He is responsible for the process of preparing spatial studies and spatial analysis documents for the territory of Prague. The preparation of spatial studies usually involves preparing the assignment, selecting the contractor, coordinating with the relevant stakeholders, involving the public, and ensuring that the documentation is approved. The preparation of spatial

analysis documents and their updates involves discussing the documentation with the city districts and subsequent approval by the authorities of the City of Prague.

Matyáš Sedlák

CZ



architekt, urbanista, partner ateliéru
m4 architekti s.r.o.
architect, urban planner, partner at
m4 architekti Ltd.
Partner ateliéru m4 architekti s.r.o.
Partner at m4 architekti Ltd.

CZ Matyáš Sedlák v rámci ateliéru m4 architekti řeší v současné době řadu městských celků a obytných souborů a soustředí se na propojení regulativního plánování s reálnou praxí. Spolupracuje s úřadem pořizovatele Hlavního města Prahy na metodickém přístupu k územním studiím zejména s ohledem na schvalovaný nový územní plán. 10 let se věnoval jako odborný asistent výuce ateliéru na ústavu urbanismu FA ČVUT. Ve své práci akcentuje propojenost s krajinářskou profesí a udržitelný realistický přístup.

EN At m4 architekti, Matyáš Sedlák is currently involved in the design of a number of urban districts and residential developments, with a particular focus on linking regulatory planning with real-world practice. He collaborates with the planning authority of the City of Prague

on methodological approaches to spatial planning studies, especially in relation to the newly approved master plan.

For ten years, he worked as an assistant lecturer in studio teaching at the Department of Urbanism at the Faculty of Architecture, Czech Technical University in Prague. In his professional work, he emphasizes close cooperation with the landscape architecture profession and a sustainable, pragmatic approach.

Zuzana Štemberová

CZ



krajinářská architektka, vedoucí Ústavu
krajinářské architektury FA ČVUT Praha
landscape architect, head of the
Department of Landscape Architecture,
Faculty of Architecture, Czech Technical
University in Prague

Ústav krajinářské architektury
FA ČVUT Praha, Ateliér TERRA
FLORIDA
Department of Landscape
Architecture – Faculty of
Architecture, Czech Technical
University in Prague, TERRA
FLORIDA Studio

CZ Krajinářská architektka, od roku 2012 v ateliéru TERRA FLORIDA. Pracuje na projektech v městském prostředí i volné krajině, se zaměřením na práci s lidmi, kontext a identitu místa. Podílí se na výzkumu a publikacích, a to především na Fakultě architektury ČVUT,

kde je od srpna 2023 vedoucí Ústavu krajinářské architektury. Od roku 2019 působí jako externí pedagožka v Ateliéru architektonické tvorby/škola Miroslava Šíka na AVU v Praze. Je členkou Rady České asociace pro krajinářskou architekturu (ČAKA).

EN Landscape architect, working at TERRA FLORIDA studio since 2012. She works on projects in both urban and open landscapes, focusing on human interaction, context, and the identity of place. She is involved in research and publications, primarily at the Faculty of Architecture at the Czech Technical University in Prague, where she has been Head of the Department of Landscape Architecture since August 2023. Since 2019, she has also taught as an external lecturer in the Architectural Design Studio / Miroslav Šík School at the Academy of Fine Arts in Prague. She is a member of the Board of the Czech Association for Landscape Architecture (ČAKA).

 Poznámky / Notes:

◀ Územní studie pro Vysočany Urban Planning Study for Vysočany

📌 Středa 22.4.2026
/ odpolední blok II:
Mobilita jako součást
krajiny

Wednesday 22.4.2026 /
afternoon session II:
Mobility as Part of Landscape

CZ Pražské Vysočany patří již od raných devadesátých let ke čtvrtím s nejintenzivnějším rozvojem bytové výstavby. Na rozdíl od velkých developerských celků jako jsou Smíchov City, Nákladové nádraží Žižkov či Karlín, které jsou často koordinovány majoritním vlastníkem, jde o lokalitu, kde se naplno projeví aspekty živelného rozvoje v tržním prostoru. Požadavek na zpracování velké územní studie přišel v okamžiku, kdy je přes polovinu území dokončeno. Prudký rozvoj brownfieldu vytvořil obrovskou základnu pro bydlení Pražanů, ale s velkým deficitem kvalitních veřejných prostranství a vybavenost území. Studie na tuto situaci reaguje uchopením krajiny jako základní struktury územního plánování. Stávající krajinné hodnoty, zejména linie potoka Rokytka a jeho údolí, tvoří nosný rámec systému zelené infrastruktury. Rokytka je chápána jako hlavní osa území, kolem níž se strukturuje navazující zástavba, veřejná prostranství i síť zelených vazeb. Studie definuje hierarchii veřejných prostranství a zelených os v ulicích, včetně obytných a herních ulic, a vymezuje zóny v okolí toku s prioritou přírody a zóny s rekreačním využitím.

Může se krajina stát základem obnovy a rozvoje městské čtvrti a vymezujícím rámcem živelné urbanizace?

Přednáška představí územní studii Vysočan jako ověření tohoto přístupu, jeho přenositelnosti do dalších pražských území a významu spolupráce mezi hlavním architektem a urbanistou, krajinářskými architekty a zadavatelem.

EN Prague's Vysočany district has been among the areas with the most intensive residential development since the early 1990s. Unlike large-scale development projects such as Smíchov City, the Žižkov Freight Station area, or Karlín – which are often coordinated by a dominant landowner – this locality exemplifies the effects of largely uncoordinated, market-driven development. The requirement to prepare a comprehensive planning study came at a point when more than half of the area had already been completed. The rapid transformation of the brownfield site has created a substantial housing base for Prague residents, but with a significant deficit of high-quality public spaces and local amenities.

The study responds to this situation by adopting landscape as the fundamental structuring principle of spatial planning. Existing landscape values – above all the Rokytka stream and its valley – form the backbone of the green infrastructure system. The Rokytka is understood as the main axis of the area, around which the surrounding development, public spaces, and network of green connections are organised. The study defines a hierarchy of public spaces and green corridors within streets, including residential and play streets, and delineates zones along the watercourse with a priority for nature as well as zones intended for recreational use.

Can landscape become the foundation for the renewal and development of an urban district, and a defining framework for managing uncoordinated urbanisation?

The lecture will present the Vysočany planning study as a test of this approach, discuss its transferability to other areas of Prague, and highlight the importance of collaboration between the chief architect

and urban planner, landscape architects, and the client.

✎ Poznámky / Notes:



zakladatel ateliéru dh architekti a děkan
Fakulty architektury ČVUT v Praze
founder of the dh architects architectural
studio and dean of the Faculty of
Architecture at the Czech Technical
University in Prague

Fakulta architektury ČVUT v Praze,
Ateliér dh architekti
Faculty of Architecture, Czech
Technical University in Prague,
dh architects Studio

CZ Dalibor Hlaváček je český architekt,
akademik a pedagog. Vystudoval Fakultu
architektury Českého vysokého učení
technického v Praze (FA ČVUT), kde byl
jmenován docentem. Ve své profesní dráze
systematicky propojuje architektonickou
praxi s akademickým prostředím
a architektonickým vzděláváním. Absolvoval
stáž v ateliéru Renza Piana v Janově
(2001–2002), od roku 2008 vede vlastní
architektonický ateliér zaměřený na
projekty různých měřítek – od architektury
budov a veřejných prostorů po dopravní
infrastrukturu. V letech 2015–2021 byl
členem rady Evropské asociace pro
architektonické vzdělávání (EAAE). Od roku
2022 působí jako děkan FA ČVUT.

EN Dalibor Hlaváček is a Czech
architect, academic, and educator. He
graduated from the Faculty of Architecture
at the Czech Technical University in
Prague (FA CTU), where he was appointed

associate professor. In his professional
career, he systematically combines
architectural practice with the academic
environment and architectural education.
He completed an internship at Renzo
Piano's studio in Genoa (2001–2002) and
since 2008 has been running his own
architectural studio focusing on projects
of various scales – from the architecture of
buildings and public spaces to transport
infrastructure. From 2015 to 2021, he was
a member of the council of the European
Association for Architectural Education
(EAAE). Since 2022, he has been the dean
of the Faculty of Architecture at the Czech
Technical University in Prague.

✍ Poznámky / Notes:

◀ **Doprava jako příležitost** **Transport as an opportunity**

📌 **Středa 22.4.2026**
/ odpolední blok II:
Mobilita jako součást
krajiny
Wednesday 22.4.2026 /
afternoon session II:
Mobility as Part of Landscape

CZ Přednáška Doprava jako příležitost
nahlíží na dopravu jako aktivní nástroj
pro utváření města, veřejného prostoru
i každodenní zkušenosti jeho obyvatel.
Architektura dopravních staveb proto
musí být chápána v souvislostech – od
urbanistických vztahů a krajiny přes
návrh stanic a navazujících veřejných
prostranství až po detail a orientační
systém. Na konkrétních realizacích
a projektech kanceláře dh architekti
představí možnosti, jak dopravní
infrastruktura může přispívat k identitě
místa a kvalitě městského prostředí.
Příkladem je návrh šesti stanic a zastávek
na připravované železniční trati Praha –
Letiště Václava Havla, včetně zastávky
Praha-Výstaviště, stanice Nádraží
Veveřslavín a budoucí stanice Letiště
Václava Havla jako nové vstupní brány do
metropole, stejně jako soutěžní návrhy
terminálů vysokorychlostních tratí.
Představen bude také dokončovaný úsek
Bubny – Výstaviště s koncepcí veřejného
prostoru pod železniční estakádou, která
aktivuje území pod tratí. Pozornost se
zaměří i na připravovaný Design manuál
pro Správu železnic. Doprava je tak
představována nikoli jen jako technická
infrastruktura, ale jako příležitost pro
utváření kvalitního krajinného a městského
prostředí.

EN The lecture Transport as an
opportunity looks at transport as an
active tool for shaping cities, public
spaces, and the everyday experiences
of their inhabitants. The architecture
of transport structures must therefore
be understood in context – from urban
relations and landscape to the design
of stations and related public spaces
to details and orientation systems.
Using examples of projects completed
by the dh architects office, the lecture
will present ways in which transport
infrastructure can contribute to the
identity of a place and the quality of the
urban environment. Examples include the
design of six stations and stops on the
planned Prague – Václav Havel Airport
railway line, including the Praha-Výstaviště
stop, the Nádraží Věveřslavín station, and
the future Václav Havel Airport station
as a new gateway to the capital, as well
as competition designs for high-speed
rail terminals. The completed Bubny–
Výstaviště segment will also be presented,
with a concept for public space under
the railway viaduct that activates the
area under the tracks. Attention will also
focus on the upcoming Design Manual
for Railway Administration. Transport
is thus presented not only as technical
infrastructure, but as an opportunity to
create a high-quality landscape and urban
environment.

✍ Poznámky / Notes:



autorizovaný inženýr
v oboru dopravních staveb
authorized engineer in the
field of transport structures

Syrový – dopravní ateliér, s.r.o.,
jednatel
Syrový – Transport Studio, Ltd.,
Managing Director

CZ Ing. Květoslav Syrový je autorizovaným dopravním inženýrem, absolventem fakulty stavební ČVUT, obor Inženýrství životního prostředí. S kolegy se ve svém ateliéru specializuje na veřejná prostranství (křižovatky, náměstí, návsi a plácky), dále přestupní uzly veřejné dopravy, projekty aktivní mobility a Bezpečné cesty do školy a Školní ulice. Už 19 let je členem pražské cyklokomise. V letech 2018-2020 působil jako zástupce předsedy komise pro dopravu a veřejný prostor v Praze 1. Spoluzakládal Cenu Víta Brandy a je spoluautorem metodiky pro navrhování okolí škol.

EN Ing. Květoslav Syrový is an authorised traffic engineer, graduate of the Faculty of Civil Engineering at the Czech Technical University in Prague, specialising in Environmental Engineering. Together with his colleagues at his studio, he focuses on public spaces such as intersections, squares, village greens, and small urban plazas, as well as public transport transfer hubs, active mobility

projects, Safe Routes to School, and School Streets. He has been a member of the Prague Cycling Commission for 19 years and from 2018 to 2020 served as deputy chair of the Commission for Transport and Public Space in Prague 1. He co-founded the Vít Branda Award and is co-author of the methodology for designing school surroundings.

✍ Poznámký / Notes:

◀ Jsme popojeni? Are we connected?

📌 **Středa 22.4.2026
/ odpolední blok II:
Mobilita jako součást
krajiny**

**Wednesday 22.4.2026 /
afternoon session II:
Mobility as Part of Landscape**

CZ Při proměnách krajiny a sídel, zejména stavebními zásahy, je nutné předvídat jejich dopady. Stavby komunikací mají jasný účel – rychle a bezpečně spojit, ale právě tato snaha může někde jinde vytvářet překážky. O zásadních veřejných stavbách často rozhodují manažeři nebo politici, kteří v oblasti vlivu staveb na prostředí nemají hlubší znalosti. I když odborníci svou práci odvedou kvalitně, výsledek může být negativně ovlivněn neodbornými rozhodnutími zadavatele. Nezávislá odborná veřejnost by proto měla upozorňovat na podceňovaná témata a trvat na tom, aby rozhodování vycházelo z kvalitních podkladů. Je důležité, aby se odborníci setkávali na konferencích a diskutovali aktuální problémy infrastruktury – nejen je kritizovali, ale také nabízeli řešení a sdíleli dobré příklady. Trvá praxe přehlížení zdánlivě maličkých potřeb nejen v okolí staveb, ale i v širších souvislostech. Velké stavby mají velké cíle, ale pokud se zapomene na člověka a jeho životní prostředí, mohou místo spojování také rozdělovat. Přitom často stačí málo, aby převážilo to pozitivní. Zaměřím se na státní i městské dopravní stavby: na přerušení pěších a cyklistických tras stavbou D4 u Příbrami, překážky plánovaného obchvatu pro okolní obce, na to, jak Pražský okruh může být k okolí vstřícný i nevstřícný, jak lze řešit dostupnost cyklistů u terminálu VRT a jak se povedly

úpravy okolí škol v Praze na Rohanském ostrově, na Hanspaulce a Plané u Mariánských Lázní.

EN Transforming landscapes and settlements through construction demands careful anticipation of its impacts. While road construction aims to provide fast and safe connections, it can unintentionally create new barriers. Decisions on major public projects are often made by managers or politicians with limited understanding of their broader environmental consequences. Even when experts perform their roles well, the results can suffer from unqualified client decisions. Therefore, the independent professional community must bring attention to overlooked issues and insist that decisions be based on solid, high-quality documentation. It is vital for specialists to meet at conferences like this to discuss infrastructure challenges – not only to criticise but also to share solutions and positive examples. Too often, seemingly minor needs are ignored, both near construction sites and in their wider context. Large projects have ambitious goals, but when they neglect people and their environment, they may divide instead of connecting. Sometimes, small changes can shift the balance toward positive outcomes. I will examine state and municipal transport projects: the interruption of pedestrian and cycling routes by the D4 near town of Příbram, obstacles from the planned bypass, the dual impact of the Prague Ring Road, accessibility for cyclists at the VRT terminal, and successful improvements around schools in Prague's Rohansky ostrov, Hanspaulka, Kolovraty, and town of Planá u Mariánských Lázní.

■ Marek Zďeradička

📍 CZ



Zástupce ředitele, Institut plánování a rozvoje hl. m. Prahy
Deputy Director, Prague Institute of Planning and Development

CZ Institut plánování a rozvoje hlavního města Prahy (IPR) je hlavním koncepčním pracovištěm Prahy v oblasti architektury, urbanismu, rozvoje infrastruktury, veřejných prostranství a tvorby a správy města. Mezi hlavní aktivity v současné době patří zpracování nového územního plánu Prahy – Metropolitního plánu a Koncepce zelené infrastruktury.

EN The Prague Institute of Planning and Development (IPR Prague) is Prague's main policy-making unit for architecture, urban planning, infrastructure development, public space design and urban governance. Its key current activities include the preparation of a new zoning plan for Prague—the Metropolitan Plan—and the Green Infrastructure Strategy.

◀ Panel s diskusí Panel discussion

📍 Středa 22.4.2026
/ odpolední blok II:
Mobilita jako součást krajiny

Wednesday 22.4.2026
/ afternoon session II:
Mobility as Part of Landscape

✍ Poznámky / Notes:

■ Martina Imramovská

📍 CZ



krajinářská architektka
landscape architect

CZ Ing. Martina Imramovská, Ph.D. je autorizovaná krajinářská architektka s více než desetiletou praxí ze třech světových kontinentů. Momentálně žije s rodinou v Roudnici nad Labem a svojí tvorbou se zaměřuje na transformaci veřejných prostranství zejména v Ústeckém kraji. Důraz klade na práci s dešťovou vodou, adaptaci na klimatickou změnu a mezioborovou spolupráci. Je zakladatelkou ateliéru Krajinářská architektura M², kde od roku 2017 působí společně s kolegyní Markétou Šindlarovou.

EN Ing. Martina Imramovská, Ph.D. is a licensed landscape architect with more than a decade of experience across three continents. She currently lives with her family in Roudnice nad Labem and focuses her work on transforming public spaces, particularly in the Ústí nad Labem Region. She emphasizes working with stormwater, climate change adaptation, and interdisciplinary collaboration. She is the founder of the studio Landscape Architecture M², where she has worked since 2017 together with her colleague Markéta Šindlarová.

◀ Moderátorka konference Conference moderator

✍ Poznámky / Notes:

Organizační tým Organizing committee

Jana Pyšková
předsedkyně organizačního výboru
Urbanscapes 2026, krajinářská architektka,
předsedkyně rady ČAKA
Chair of the Urbanscapes 2026 Organising
Committee, landscape architect, President
of ČAKA

Eva Jeníková
Místopředsedkyně organizačního výboru
Urbanscapes 2026, krajinářská architektka,
pedagožka, delegátka
v IFLA EU
Vice-Chair of the Urbanscapes 2026
Organising Committee, landscape
architect, academic, delegate to
IFLA Europe

Ondřej Feit
ředitel SZKT
Director of SZKT
Karolína Báčová
provozní a členská manažerka SZKT
operations and Membership Manager, SZKT
Yuliana Kostyunicheva
projektantka krajinářských úprav
landscape design engineer
Tereza Frcalová
PR manažer, strategie komunikace
a obsahu
PR manager, communication and content
strategy

Anna Sovová
studentka krajinářské architektury na
MENDELU, správa sociálních sítí ČAKA
student of landscape architecture at
MENDELU. ČAKA social media manager
Romana Konkolová
krajinářská architektka, MAPPA Ostrava
landscape architect, MAPPA Ostrava
Daniela Davidová
krajinářská architektka, MAPPA Ostrava
landscape architect, MAPPA Ostrava

Vědecký výbor Scientific Committee

Daniela Davidová
krajinářská architektka
landscape architect (MAPPA Ostrava)

Ivan Gogolák
architekt, urbanista
architect, urban planner
(gogolák + grasse)

Lukáš Grasse
architekt, urbanista
architect, urban planner
(gogolák + grasse)

Radan Haluzík
sociální antropolog
social anthropologist (CTS UK Praha)
Lenka Hochová – specialistka komunikace
communications specialist
(MAPPA Ostrava)

Eva Jeníková
krajinářská architektka, pedagožka
landscape architect, academic
(ČAKA, FA ČVUT, IN-SITE)

Magdalena Maceková
expertka na participaci a komunitní rozvoj
expert in participation and community
development (Nadace Partnerství Brno)

Daniel Matějka
krajinářský architekt, pedagog
landscape architect, academic
(MENDELU)

Ondřej Nečaský
krajinářský architekt
landscape architect
(KAM Brno)

Eva Němcová
krajinářská architektka
landscape architect
(RRA Ústeckého kraje)

Tomáš Popelínský
krajinářský architekt
landscape architect
(PSKA ČKA)

Jana Pyšková
krajinářská architektka,
předsedkyně ČAKA
landscape architect, ČAKA President

Alena Salašová
krajinářská architektka, pedagožka
landscape architect, academic
(MENDELU)

Tomáš Sklenář
krajinářský architekt, pedagog
landscape architect, academic
(ČAKA, FA ČVUT)

Magdalena Smetanová
krajinářská architektka
landscape architect
(ČAKA, IN-SITE)

Jan Soukup
krajinářský architekt
landscape architect
(SECOND NATURE)

Zuzana Štemberová
krajinářská architektka, pedagožka
landscape architect, academic
(ČAKA, FA ČVUT, Terra Florida)

Květoslav Syrový
dopravní inženýr
transport engineer
(Syrův – dopravní ateliér)

Ondřej Vysloužil
architekt, urbanista
architect, urban planner
(MAPPA Ostrava)

Grafický design
Graphic design
Jaromír Skácel

Generální partner / The general partner:



Hlavní partneři / Main partners:



OSTRAVA!!!

Partneři / Partners:



Mediální partneři / Press partners



Podporovatel / Supporter



Konference byla finančně podpořena
z Fondu životního prostředí města Ostravy.
The conference was financially supported
by the Environmental Fund of the City of Ostrava.



www.urbanscapes.cz

www.caka.cz
rada@caka.cz

www.szkt.cz
kancelar@szkt.cz

Urb scapes

